WALT DISNEY'S

Donald Duck

EEN VROLIJK WEEKBLAD

No. 38 - 23 SEPT. 1961
35 CT. - P.W. 25 CT. - BELGIË 6 FR.

BESTE VRIENDEN EN VRIENDINNEN

HET nieuwe schooljaar is nu bijna een maand aan de gang. Voor de meesten van jullie is dit heel fijn: de lessen zijn wel wat moeilijker geworden, het huiswerk kost je misschien wel wat meer tijd, maar toch, je bent weer een stapje dichter bij het einde gekomen, een jaar dichter bij de dag, waarop je de lagere school, de mulo of de h.b.s. zult verlaten. Daarom is het voor de meesten van jullie wel prettig.

Er zijn echter ook enkele jongens en meisjes voor wie dit nieuwe schooljaar er minder prettig uitziet; die zich niet meer op hun plaats voelen en denken: was ik er maar af! En dit zijn de zittenblijvers.

Die hebben een groot deel van hun vriendjes en vriendinnetjes naar een hogere klas zien gaan en zitten nu tussen kinderen die eerst een klas lager zaten en met wie ze zich misschien nooit hebben bemoeid. Ze voelen zich als vreemden: gelukkig weten de meeste zittenblijvers gauw vriend of vriendin te worden met hun nieuwe klasgenootjes, maar er zijn er ook bij, die moeite hebben zich bij hen aan te passen.

Aan hen die zo gelukkig zijn geweest naar een hogere klas te zijn bevorderd, zou ik nu het volgende willen vragen: wanneer je merkt dat een kind, dat is blijven zitten, moeite heeft met jullie in contact te komen, help het dan een handje, laat haar of hem meedoen met jullie spel en beschouw hem of haar als een echte klasgenoot en niet als een van de „andere" klas, waarmee jij niets of niets méér te maken hebt. Voel je niet te goed om met het kind dat nu een jaar achter is, om te gaan; vergeet niet dat het een jaar lang deel heeft uitgemaakt van je klas en kan je in een klas, waarin een kind is blijven zitten, beschouw het dan niet als een die niet mee kan komen, als een die niet bij jullie hoort. Help elkaar en maak vrienden waar je kunt; dat zijn, behalve studeren en huiswerk maken, belangrijke taken die je op school te verrichten hebt!

OOM DONALD

PRIJZEN

Eerste prijs: Een Kodak Starlet fotocestel, winkelwaarde f 23.50; tweede prijs: een Pelikan vulpen met gouden pen, winkelwaarde f 17.50; derde t/m twaalfde prijs: een „Donald Duck" lepel en vork; dertiende t/m tweeëntwintigste prijs: 'n „Donald Duck" vulpotlood.

Lidy Boersbraek, Terborg. Hartelijk bedankt voor je briefje, Lidy. Wat heb jij een tijd moeten wachten voor je in onze Brievenbus kwam, hè? Misschien werd je zelfs el 'n beetje ongerust dat ik je vergeten zou zijn.... maar dat is toch niet zo, dat zie je!

Mieke Schermer, Heino. En, Mieke, is het toch wel een beetje meegevallen op school? Vraag je Sjors of hij 'ns wil schrijven wat jullie er allemaal doen? Daar ben ik erg benieuwd naar, weet je?

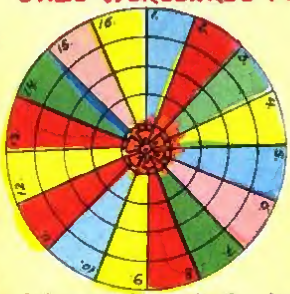
OOM DONALDS BRIEVENBUS

Paul van der Hilst, Amsterdam. Hoe vond je het verhaal van de grote Boze Wolf, dat vorige week in de Duck stond? Leuk? Gemeen van bem, hè, om net te doen of hij Wolfjes oma was. Maar hij kreeg z'n verdiende loon!

Marleentje Weijers, Eindhoven. Wat een prachtige tekeningen en wat een leuk gedichtje heb je me gestuurd, Marleentje. Bedankt hoor! Ook namens Kwik, Kwek en Kwak voor de tekening, die je naar hen hebt gestuurd!

Jullie brieven zijn altijd van harte welkom, jongens en meisjes. Schrijf gerust zoveel je maar wilt naar Donald Duck, Postbus 762, Amsterdam, of naar Donald Duck, Postbus 2, Antwerpen 19 als je in België woont. Links boven in de boek van de envelop moet je zetten: Oom Donalds Brievenbus, en op de achterkant duidelijk je naam en adres. Tot schrijfs, allemaal!

ONZE WEKELIJKSE PRIJSVRAAG No. 38



Van buiten naar binnen invullen: 1. klein riviertje; 2. tegenovergestelde van dicht; 3. venstar; 4. windrichting; 5. honderd jaar; 6. verblijfplaats voor vee; 7. bemellichaam; 8. stuk veen dat als brandstof wordt gebruikt; 9. opstaand haar; 10. naam van een dier, die men ook wel eens aan een domoor geeft; 11. teruggekaatste klank; 12. zoon van je oom en tante; 13. vogelwoning; 14. iemand die steelt; 15. zonder één enkel geluid; 16. groene peulvrucht.

Als je de juiste woorden hebt ingevuld, vormen de zestien letters in de buitenste ring de naam van een plaats aan de kust van België en de naam van een plaats in Zeeuws-Vlaanderen. De eerste vind je door de letters bij de even getallen achter elkaar te zetten, de naam van de tweede plaats door betzelfde te doen met de letters die bij de oneven getallen behoren. Schrijf de twee plaatsnamen op een briefkaart en stuur die voor 28 september als je in Nederland woont naar Donald Duck, Postbus 792, Amsterdam, en als je in België woont, naar Donald Duck, Postbus 2, Antwerpen 19. Vergeet niet je naam en adres op je kaart te vermelden en zet in de linkerbovenhoek „Oplossing 38".

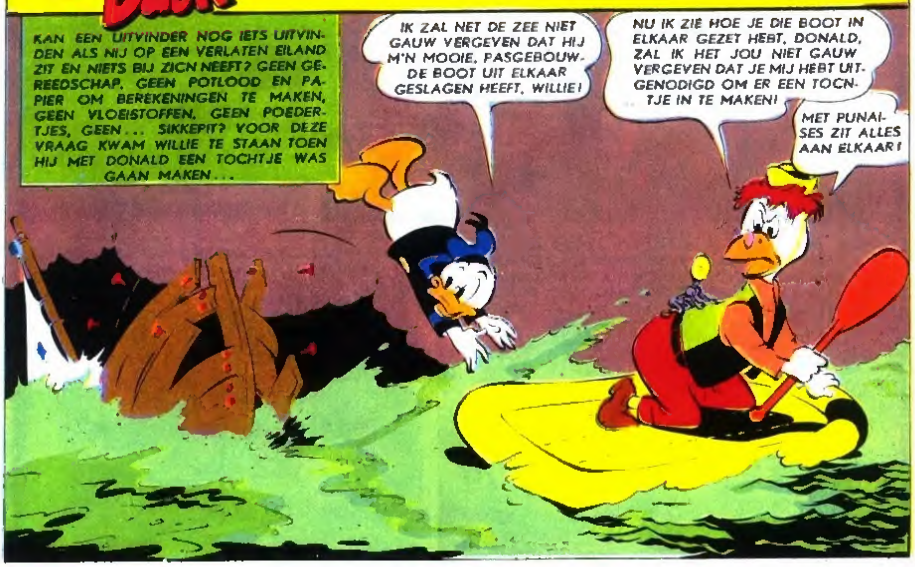
Veel succes!

OPLETTEN ALLEMAAL

Prijswinnaars van nummer 31:
1a prijs: Nellie de Meester, Othene. 2e prijs: Truus Visser, Gasseltsestr. 127, **Den Haag.**
3e t/m 12e prijs: Dieneke Jordens, **Velp;** Hans Weber, **Alphen a. d. Rijn;** Liesje Brunner, Rondol. 21-23,**R'dam;** Clara Michel, **A'deern;** Martien Coenen, **Boxmeer;** Ria v. d. Berg, **Wolvega;** Joke Korsten, **Drimmelen;** Freddy Jansen, **Loekem;** Jeannette Schaap, **Baarn;** Berna Jansen, **Aalten.**
13e t/m 22e prijs: Gert Wijman, **Enschede;** Marjo Vonk, **Austerlitz;** Karel Snel, **Nederhorstden Berg;** Peter v. Elswijk, **Bleiswijk;** Corrie de Hartog, **Schoonrewoerd;** Marjo v. Renselaar, **Zwijndrecht;** Adrie v. Delen, **De Lier;** Greta Pultrum, **Hantigehage;** Corina v. Dijk, **Aalsmeer;** Frans ten Kaate, Zaandammerpl. 3[1], **Amsterdam.**
Oplossing no. 36: **Scheldsreechter.**

Donald Duck en WILLY WORTEL

door Walt Disney

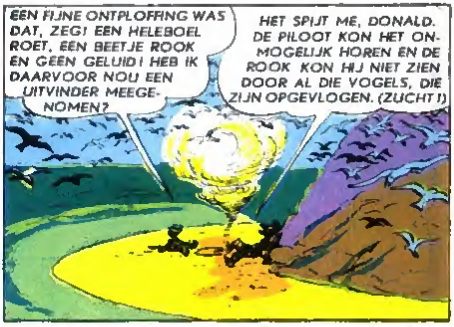


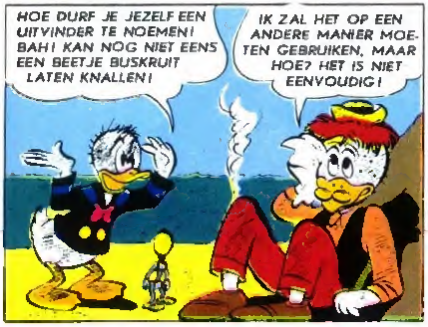
ROEIEN KAN IK ER NIET MEE, DAT HEB IK WEL GEMERKT. EN IN ZWEMMEN BEN IK OOK NIET STERK! WAT NU GEDAAN?
BZZZ
HA! DANK JE WEL, LAMPJE! IK BEGON AL AARDIG IN PANIEK TE RAKEN, MAAR DOOR DIE STRAAL VAN JOU KAN IK TEN-MINSTE WEER HELDER DENKEN!
EVEN LATER!
DE STORM BEGINT AL WAT AF TE ZWAKKEN, EN IK KAN KILOMETERS ZWEMMEN MET EEN SNELHEID, DIE VAST WEL HET WERELDRECORD VERBEIERT!
DANKZIJ DE PEDDEL, DIE IK MET M'N VETERS AAN MIJN SCHOENEN HEB VASTGEBONDEN, SCHIET IK NU GEWOON DOOR HET WATER! HI! HI! IK LIJK WEL ZO'N HÉÉL OUDERWETSE STOOMBOOT!
SPLOEP! SPLOEK!
TOET! TOET!
EN OPEENS ZIE IK LAND! WEL NIET ZO'N BOEL LAND, MAAR TOCH ALTIJD NOG GENOEG OM EINDELIJK 'NS IETS TE HEBBEN WAAR JE ALLETWEE JE VOETEN OP KUNT ZETTEN!
SJONGEJONGE, ER ZIJN NOGAL WAT VOGELS HIER, ZEG! EN... HÉ, WAT IS DAT NOU?... ROOK?!... JA HOOR, IEMAND HEEFT BENEDEN OP HET STRAND EEN VUURTJE AANGELEGD! WIE ZOU DAT KUNNEN ZIJN?
DONALD, KEREL, WAT BEN IK BLIJ DAT IK JE WEER ZIE! FIJN DAT JE EEN VUURTJE HEBT GEMAAKT, BESTE VRIEND!
VRIEND? HA! NIET MEER! SINDS WANNEER LAAT JIJ JE VRIENDEN HULPELOOS OP EEN VLOT ACHTER? GELUKKIG BEN IK HIER NAARTOE GEDREVEN!
OVER HET VLOT GESPROKEN... WAAR IS HET EIGENLIJK?
ALS JE EVEN UIT JE OGEN WILT KIJKEN, ZUL JE ZIEN DAT HET DAAR L...
GRUTJES! IK DENK DAT IK HET NIET VER GENOEG HET STRAND HEB OPGETROKKEN! HET IS WEGGEDREVEN! DAAR GAAT HET! WAT ERG!
NOU, ZO ERG IS DAT NU OOK WEER NIET. IK HAAL HET WEL EVEN OP MET DE PEDDEL!

OVER DE PEDDEL GESPROKEN, WAAR HEB JE DIE GELATEN?
(SLIK!) IK... IK HEB EEN STOMMITEIT BEGAAN!
DE PEDDEL HEB IK GEBRUIKT OM ER EEN VUURTJE MEE TE MAKEN, ZODAT IK MEZELF KON DROGEN! IK HEB ER NIET BIJ NAGEDACHT!
OWWWWW! IK VRAAG ME AF OF JIJ OOIT WEL 'NS ERGENS BIJ NADENKT, DONALD!
NOU, VOORUIT, GEEF ME DAN JE LUCIFERS MAAR.
IK HEB HELEMAAL GEEN LUCIFERS! IK HEB HET VUURTJE AANGEMAAKT DOOR EEN PAAR STUKKEN PEDDEL TEGEN ELKAAR TE WRIJVEN! ZO DOM BEN IK OOK NIET!
MAAK DAT JE WEGKOMT, ANDERS... ANDERS ZUL JE NOG WAT BELEVEN!!
GOED, IK BEN AL WEG! IK WILDE TOCH AL WAT GAAN DRINKEN AAN DIT ROTSSTROOMPJE!
BAH! HET WATER IS BEDORVEN DOOR EEN OF ANDER VIES SPUL!
OOK DAT NOG! ZITTEN WE OP EEN VERLATEN EILAND ZONDER ETEN EN MET WATER DAT NIET TE DRINKEN IS!
(SNIF!) HM, ER ZIT ZWAVEL IN HET WATER... EN NIET ZO'N BEETJE OOK!
HÉ, KIJK 'NS! EEN VLIEGTUIG!!
JOENOE! IK ZIT OP EEN ONBEWOOND EILAND, PILOOT, EN IK WIL ER AF! HÉ! KIJK DAN TOCH 'NS NAAR BENEDEN! IK WIL HIER WEG!!
HET HEEFT GEEN ENKELE ZIN OM JE ZO OP TE WINDEN, DONALD. DE PILOOT VAN DAT VLIEGTUIG KAN JE NIET ZIEN DOOR DIE ZWERM VOGELS, DIE ER OM DIT EILAND HANGT!

ZORG JIJ ER DAN 'NS VOOR DAT-IE ONS WÉL ZIET! PER SLOT VAN REKENING BEN JIJ UITVINDER, NIET? VERZIN ER MAAR 'NS IETS OP!
HA! MOET JE 'NS ZIEN WAAR IK MEE KAN WERKEN! EEN STAPEL ROTSEN, EEN BRON MET ZWAVELWATER EN DE HOUTSKOOLRESTEN VAN EEN PEDDEL, DAT IS ALLES WAT HIER OP HET EILAND TE VINDEN IS!
BZZZ BZZZ BLIEP-BLIEP! BZZZ BIEP BLIEP! BZZZ BLOEP-BLOEP-BLIEP!
WAT? DACHT JE WERKELIJK DAT IK MET DIE DINGEN IETS ZOU KUNNEN DOEN, LAMPJE? LAAT IK DAN 'NS EVENTJES HEEL DIEP NADENKEN...
MAAR NATUURLIJK! WAAROM HEB IK DAAR NIET EERDER AAN GEDACHT?! ZWAVEL IS ER EN HOUTSKOOL LIGT HIER IN HET ZAND. NU HEB IK ALLEEN DIE ANDERE STOF NOG NODIG EN MISSCHIEN IS DIE HIER OOK ERGENS!
DONALD, SCHRAAP JIJ WAT ZWAVEL VAN DE ROTSEN, DAN GA IK EVEN OP ONDERZOEK UIT! EEN PET VOL ZAL WEL ZO ONGEVEER GENOEG ZIJN, DENK IK!
KIJK DAN METEEN OOK OF JE EEN BROODJESMIJN KUNT VINDEN. IK BEGIN HONGER TE KRIJGEN!
EN NOG GEEN HALF UUR DAARNA...
WE BOFFEN, DONALD! IK HEB WAT SALPETER GEVONDEN DAAR BOVEN OP DE ROTSEN EN EEN VUURSTEEN! MET DEZE DINGEN BEN IK RIJK!
JE ZULT HET NODIG HEBBEN, WILLIE! WANT JE BEGRIJPT TOCH WEL DAT JE EEN NIEUWE PET VOOR ME MOET KOPEN, HÈ?
HET ZWAVEL EN DAT ANDERE SPUL LIJKEN ME WEL DROOG GENOEG... IK ZAL ZE OP DEZE PLATTE STEEN DOOR ELKAAR MENGEN EN DAN HET HOUTSKOOL ER BIJDOEN!
IK GELOOF NIET DAT IK WEET WAT JE AAN 'T MAKEN BENT, WILLIE, MAAR IK WIL ONMIDDELLIJK AANNEMEN DAT HET GEEN BROOD IS!
KLOPT, DONALD, HET IS BUSKRUIT. DAT KAN EEN GEWELDIGE KNAL GEVEN, BEGRIJP JE! ALS ER NU WEER EEN VLIEGTUIG OVER KOMT, ZAL IK PROBEREN HET MET EEN PAAR VONKEN AAN TE STEKEN!
DAN MAG JE WEL OPSCHIETEN, WANT DAAR KOMT ER AL EEN AAN!
NOU, DAAR GAAT-IE DAN! STOP JE OREN GOED DICHT EN ZOEK DEKKING!
KLEK!

POEF!


EEN FIJNE ONTPLOFFING WAS DAT, ZEG! EEN HELEBOEL ROET, EEN BEETJE ROOK EN GEEN GELUID! HEB IK DAARVOOR NOU EEN UITVINDER MEEGENOMEN?
HET SPIJT ME, DONALD. DE PILOOT KON HET ONMOGELIJK HOREN EN DE ROOK KON HIJ NIET ZIEN DOOR AL DIE VOGELS, DIE ZIJN OPGEVLOGEN. (ZUCHT!)


HOE DURF JE JEZELF EEN UITVINDER TE NOEMEN! BAH! KAN NOG NIET EENS EEN BEETJE BUSKRUIT LATEN KNALLEN!
IK ZAL HET OP EEN ANDERE MANIER MOETEN GEBRUIKEN, MAAR HOE? HET IS NIET EENVOUDIG!

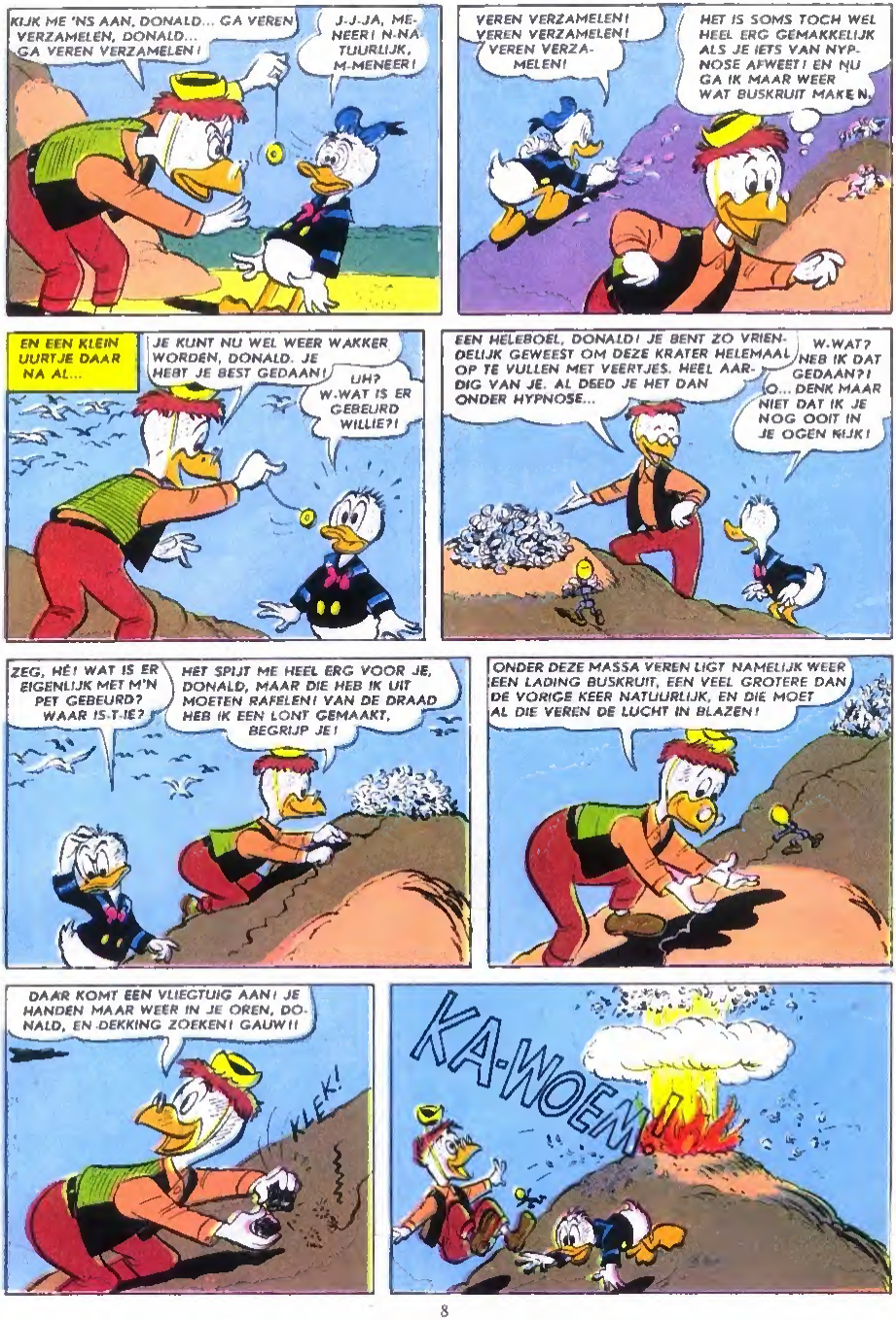
HM, ER LIGGEN NOG AL WAT VEREN HIER OVERAL... ZOU IK DAAR NU NIETS MEE KUNNEN DOEN?
NATUURLIJK LIGGEN ER VEREN! DIE ONTPLOFFING HEBBEN ME ER HEEL WAT GEKOST!

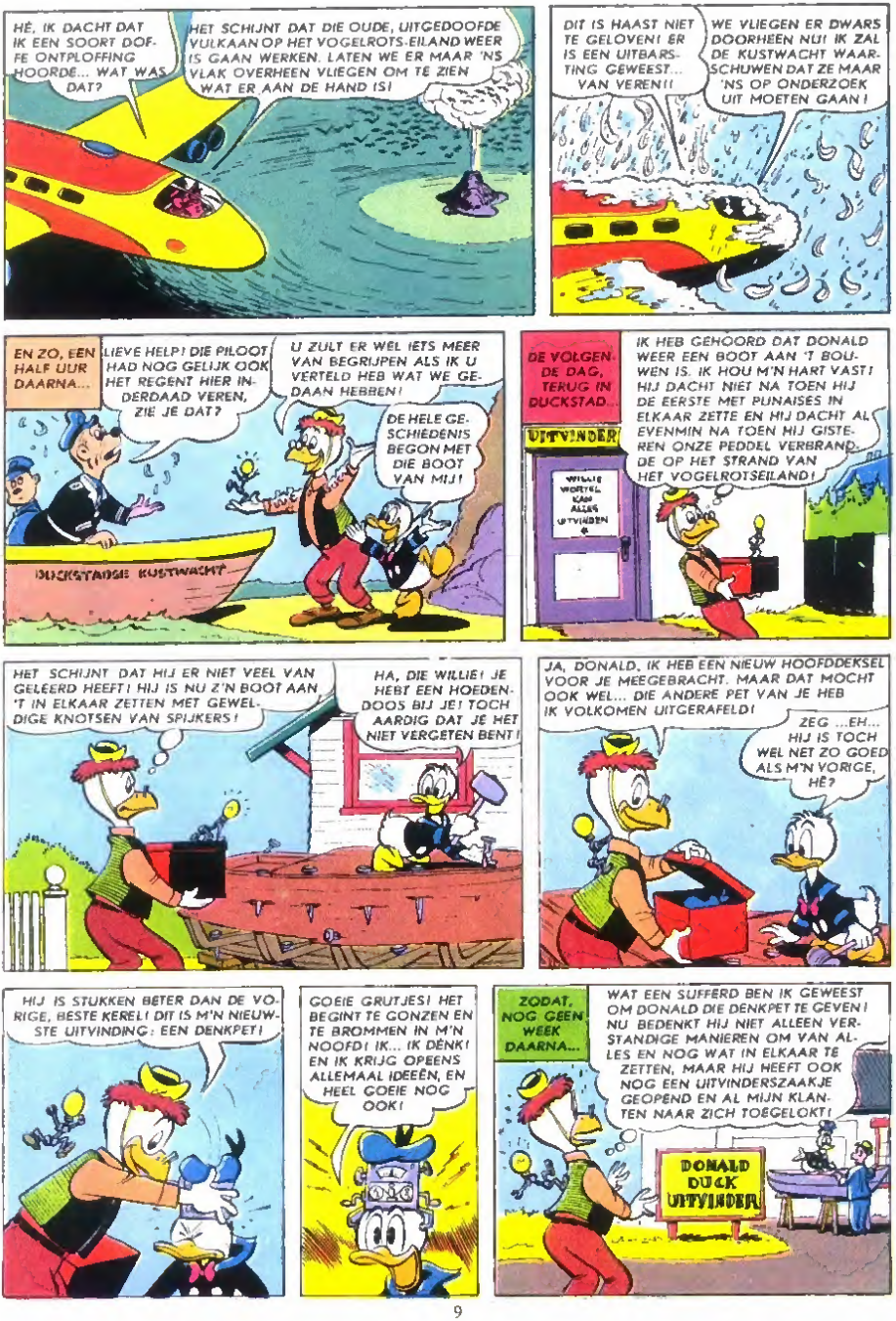
HOE HEB IK ZO DOM KUNNEN ZIJN OM JOU MEE TE NEMEN IN M'N BOOT!
OCH, ALS JE ME NIET HAD MEEGENOMEN, WAS DAT NOG VEEL DOMMER GEWEEST, DONALD .. WANT IK KRIJG OPEENS EEN PRACHT VAN EEN IDEE!

DE KRATER VAN DEZE UITGEDOOFDE VULKAAN IS WEL ONGEVEER GROOT GENOEG ZOU IK ZO ZEGGEN!
EN GROOT GENOEG VOOR WAT DAN WEL?!

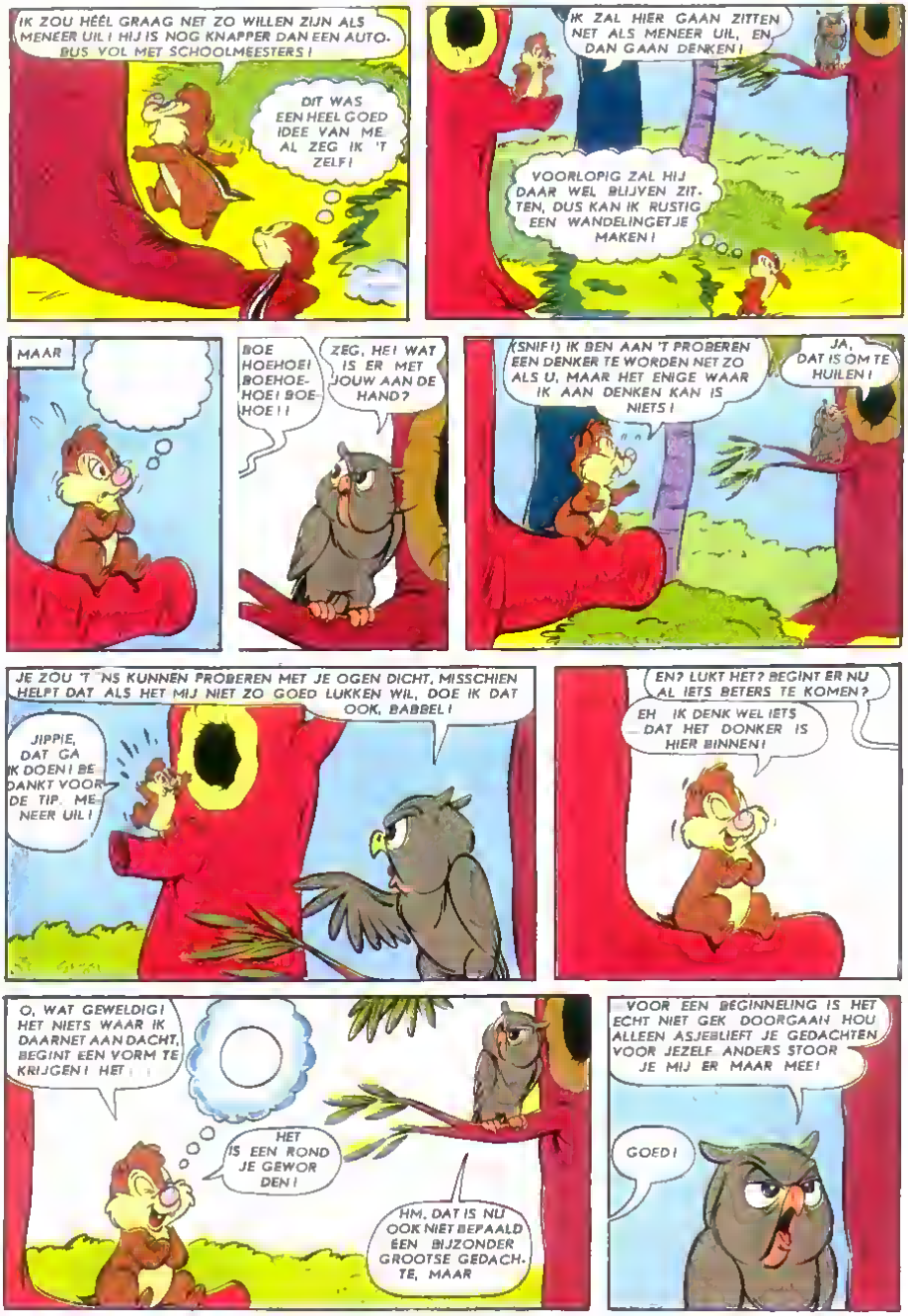
DAT ZUL JE WEL ZIEN, DONALD. GA JIJ NU MAAR 'NS GAUW ALLE VEREN BIJ ELKAAR HALEN, DIE JE KUNT VINDEN!
O NEE! IK DENK ER EENVOUDIG NIET AAN! JIJ VERPRUTST TOCH ALLES WAT IK DOE!

IK HEB JE DAARNET GEHOLPEN MET JE LAATSTE UITVINDING EN HET SCHEELDE NIET VEEL OF IK WERD FINAAL DE LUCHT INGEBLAZEN!
DONALD!


KIJK ME 'NS AAN, DONALD... GA VEREN VERZAMELEN, DONALD... GA VEREN VERZAMELEN!
J-J-JA, MENEER! N-NATUURLIJK, M-MENEER!
VEREN VERZAMELEN! VEREN VERZAMELEN! VEREN VERZAMELEN!
HET IS SOMS TOCH WEL HEEL ERG GEMAKKELIJK ALS JE IETS VAN NYPNOSE AFWEET! EN NU GA IK MAAR WEER WAT BUSKRUIT MAKEN.
EN EEN KLEIN UURTJE DAAR NA AL...
JE KUNT NU WEL WEER WAKKER WORDEN, DONALD. JE HEBT JE BEST GEDAAN!
UH? W-WAT IS ER GEBEURD WILLIE?!
EEN HELEBOEL, DONALD! JE BENT ZO VRIENDELIJK GEWEEST OM DEZE KRATER HELEMAAL OP TE VULLEN MET VEERTJES. HEEL AARDIG VAN JE. AL DEED JE HET DAN ONDER HYPNOSE...
W-WAT? HEB IK DAT GEDAAN?! O... DENK MAAR NIET DAT IK JE NOG OOIT IN JE OGEN KIJK!
ZEG, HÉ! WAT IS ER EIGENLIJK MET M'N PET GEBEURD? WAAR IS-T-IE?
HET SPIJT ME HEEL ERG VOOR JE, DONALD, MAAR DIE HEB IK UIT MOETEN RAFELEN! VAN DE DRAAD HEB IK EEN LONT GEMAAKT, BEGRIJP JE!
ONDER DEZE MASSA VEREN LIGT NAMELIJK WEER EEN LADING BUSKRUIT, EEN VEEL GROTERE DAN DE VORIGE KEER NATUURLIJK, EN DIE MOET AL DIE VEREN DE LUCHT IN BLAZEN!
DAAR KOMT EEN VLIEGTUIG AAN! JE HANDEN MAAR WEER IN JE OREN, DONALD, EN DEKKING ZOEKEN! GAUW!!
KLEK!
KA-WOEM!


HÉ, IK DACHT DAT IK EEN SOORT DOFFE ONTPLOFFING HOORDE... WAT WAS DAT?
HET SCHIJNT DAT DIE OUDE, UITGEDOOFDE VULKAAN OP HET VOGELROTS-EILAND WEER IS GAAN WERKEN. LATEN WE ER MAAR 'NS VLAK OVERHEEN VLIEGEN OM TE ZIEN WAT ER AAN DE HAND IS!
DIT IS HAAST NIET TE GELOVEN! ER IS EEN UITBARSTING GEWEEST... VAN VEREN!!
WE VLIEGEN ER DWARS DOORHEEN NU! IK ZAL DE KUSTWACHT WAARSCHUWEN DAT ZE MAAR 'NS OP ONDERZOEK UIT MOETEN GAAN!
EN ZO, EEN HALF UUR DAARNA...
LIEVE HELP! DIE PILOOT HAD NOG GELIJK OOK HET REGENT HIER INDERDAAD VEREN, ZIE JE DAT?
U ZULT ER WEL IETS MEER VAN BEGRIJPEN ALS IK U VERTELD HEB WAT WE GEDAAN HEBBEN!
DE HELE GESCHIEDENIS BEGON MET DIE BOOT VAN MIJ!
DUCKSTADSE KUSTWACHT
DE VOLGENDE DAG, TERUG IN DUCKSTAD...
UITVINDER
WILLIE WORTEL KAN ALLES UITVINDEN
IK HEB GEHOORD DAT DONALD WEER EEN BOOT AAN 'T BOUWEN IS. IK HOU M'N HART VAST! HIJ DACHT NIET NA TOEN HIJ DE EERSTE MET PUNAISES IN ELKAAR ZETTE EN HIJ DACHT AL EVENMIN NA TOEN HIJ GISTEREN ONZE PEDDEL VERBRAND DE OP HET STRAND VAN HET VOGELROTSEILAND!
HET SCHIJNT DAT HIJ ER NIET VEEL VAN GELEERD HEEFT! HIJ IS NU Z'N BOOT AAN 'T IN ELKAAR ZETTEN MET GEWELDIGE KNOTSEN VAN SPIJKERS!
HA, DIE WILLIE! JE HEBT EEN HOEDENDOOS BIJ JE! TOCH AARDIG DAT JE HET NIET VERGETEN BENT!
JA, DONALD, IK HEB EEN NIEUW HOOFDDEKSEL VOOR JE MEEGEBRACHT. MAAR DAT MOCHT OOK WEL... DIE ANDERE PET VAN JE HEB IK VOLKOMEN UITGERAFELD!
ZEG ...EH... HIJ IS TOCH WEL NET ZO GOED ALS M'N VORIGE, HÈ?
HIJ IS STUKKEN BETER DAN DE VORIGE, BESTE KEREL! DIT IS M'N NIEUWSTE UITVINDING: EEN DENKPET!
GOEIE GRUTJES! HET BEGINT TE GONZEN EN TE BROMMEN IN M'N NOOFD! IK... IK DENK! EN IK KRIJG OPEENS ALLEMAAL IDEEËN, EN HEEL GOEIE NOG OOK!
ZODAT, NOG GEEN WEEK DAARNA...
WAT EEN SUFFERD BEN IK GEWEEST OM DONALD DIE DENKPET TE GEVEN! NU BEDENKT HIJ NIET ALLEEN VERSTANDIGE MANIEREN OM VAN ALLES EN NOG WAT IN ELKAAR TE ZETTEN, MAAR HIJ HEEFT OOK NOG EEN UITVINDERSZAAKJE GEOPEND EN AL MIJN KLANTEN NAAR ZICH TOEGELOKT!
DONALD DUCK UITVINDER

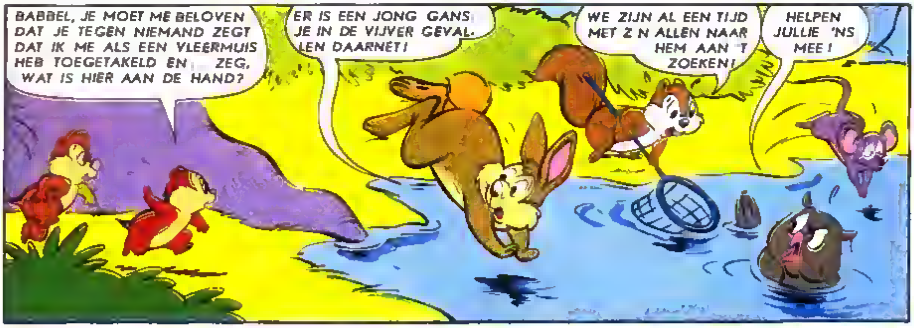
WALT DISNEY'S
Knabbel en Babbel
HE, KNABBEL, MOET JE KIJKEN! DAAR HEB JE DIE VLIEGENDE EEKHOORN WEER! SJONGE, IK WOU DAT IK ZO GOED KON VLIEGEN ALS HIJ, ZEG!
NIET DOEN, BABBEL! JE KUNT HET NIET, DAT WEET JE NU TOCH WEL! WAAROM WIL JE STEEDS IEDEREEN NADOEN!
DIT IS DE VIJFDE KEER DAT JE PROBEERT TE VLIEGEN EN ALLE VIJF DE KEREN BEN JE DAAR BENEDEN IN DE STRUIKEN TERECHT GEKOMEN!
SMAK!
JA MAAR . . . IK DACHT DAT HET MISSCHIEN WEL ZOU GAAN ALS IK VEEL OEFENDE! IK BEGRIJP NIET WAAROM HET BIJ MIJ ALTIJD VERKEERD MOET AFLOPEN!
JE LUISTERT OOK NOOIT NAAR ME, HÈ? WAAR OM PROBEER JE NIET 'NS GEWOON JEZELF TE ZIJN, BABBEL?
IK LUISTER ALTIJD NAAR JE! GISTEREN ZEI JE NOG TEGEN ME DAT IK MOEST PROBEREN MEZELF TE VERBETEREN!
EH . . . . DAT HEB IK GEZEGD, JA!
MAAR WACHT 'NS... ALS JE DAN BESLIST IEMAND WILT NADOEN, WAAR, OM DAN NIET MENEER UIL? MISSCHIEN WORD JE DAARDOOR DAN OOK NOG 'NS EEN DENKER!
DA'S EEN IDEE!!


IK ZOU HEEL GRAAG NET ZO WILLEN ZIJN ALS MENEER UIL! HIJ IS NOG KNAPPER DAN EEN AUTO-BUS VOL MET SCHOOLMEESTERS!
DIT WAS EEN HEEL GOED IDEE VAN ME AL ZEG IK 'T ZELF!
IK ZAL HIER GAAN ZITTEN NET ALS MENEER UIL, EN DAN GAAN DENKEN!
VOORLOPIG ZAL HIJ DAAR WEL BLIJVEN ZITTEN, DUS KAN IK RUSTIG EEN WANDELINGETJE MAKEN!
MAAR
BOE HOEHOE! BOEHOE-HOE! BOE-HOE!!
ZEG, HE! WAT IS ER MET JOUW AAN DE HAND?
(SNIF!) IK BEN AAN 'T PROBEREN EEN DENKER TE WORDEN NET ZO ALS U, MAAR HET ENIGE WAAR IK AAN DENKEN KAN IS NIETS!
JA, DAT IS OM TE HUILEN!
JE ZOU 'T 'NS KUNNEN PROBEREN MET JE OGEN DICHT, MISSCHIEN HELPT DAT ALS HET MIJ NIET ZO GOED LUKKEN WIL, DOE IK DAT OOK, BABBEL!
JIPPIE, DAT GA IK DOEN! BE DANKT VOOR DE TIP, ME-NEER UIL!
EN? LUKT HET? BEGINT ER NU AL IETS BETERS TE KOMEN?
EH IK DENK WEL IETS DAT HET DONKER IS HIER BINNEN!
O, WAT GEWELDIG! HET NIETS WAAR IK DAARNET AAN DACHT, BEGINT EEN VORM TE KRIJGEN! HET
HET IS EEN ROND JE GEWOR DEN!
HM, DAT IS NU OOK NIET BEPAALD EEN BIJZONDER GROOTSE GEDACH-TE, MAAR
VOOR EEN BEGINNELING IS HET ECHT NIET GEK DOORGAAN HOU ALLEEN ASJEBLIEFT JE GEDACHTEN VOOR JEZELF ANDERS STOOR JE MIJ ER MAAR MEE!
GOED!

HÉ, DAT RONDJE BEGINT EEN EI TE WORDEN! HET LIJKT WEL EEN EI VAN EEN GANS. MAAR HET STAAT OP Z'N KOP
ALS UIT DAT EI EEN KLEIN GANSJE KWAM, ZOU DAT BEESTJE NATUURLIJK OOK OP Z'N KOP STAAN EN MISSCHIEN ZO GAAN LOPEN!
HA! HA! WAT ZAL-IE EEN BULT OP Z'N KOP HEBBEN TEGEN DE TIJD DAT HIJ BIJ DE VIJVER IS!
LIEVE HELP! DAAR KOMT HEIN HAVIK IN EEN DUIK-VLUCHT NAAR BENEDEN!
HÉ, BABBEL! KIJK UIT! MAAK DAT JE WEGKOMT!
O, MET MIJ IS ALLES GOED, HOOR!
BENG!
MAAR MET HET JONGE GANSJE NIET! DAT IS IN DE VIJVER GEVALLEN, MENEER UIL!
WAT?!
ZOEF!
OE! ALS IK HAD GEWETEN DAT DENKEN ZO'N PIJN GING DOEN, WAS IK ER NOOIT AAN BEGONNEN! IK MOEST ER MAAR GAUW MEE OPHOUDEN!

JOE!! HET IS NIET HET DENKEN DAT PIJN DOET HET ZIJN DE KLAUWEN VAN EEN HAVIK!
HELP! HELP! HELP! HELP!
HELP! HELP!
DAT IS BABBEL EN MENEER UIL! EN BABBELS STEM WORDT STEEDS ZACHTER!
HELP! HEIN DE HAVIK HEEFT BABBEL GEGREPEN EN IS ER MET HEM VANDOOR GEGAAN! JE MOET HEM REDDEN, KNABBEL! EN GAUW!!
MAAR IK BEGRIJP HET NIET; BABBEL HEEFT ZULKE SCHERPE OGEN DAT HIJ HEM GEZIEN MOET HEBBEN!
HET ... EH ... HET IS MIJN SCHULD IK HEB TEGEN HEM GEZEGD DAT HIJ BETER ZOU KUNNEN DENKEN ALS HIJ Z'N OGEN DICHT DEED!
(SLIK!) EN IK HEB GEZEGD DAT HIJ EEN DENKER MOEST GAAN WORDEN!
GOEIE GRUTJES! DAS WAAR OOK ER ZIT NOG IEMAND IN MOEILIJKHEDEN! DAT ZOU IK HAAST VERGETEN ZIJN, ZEG!
ALS U DAN DIE IEMAND GAAT REDDEN, MENEER UIL, ZAL IK PROBEREN BABBEL UIT DE KLAUWEN VAN DIE HAVIK TE KRIJGEN! GOED?
UITSTEKEND! TEGEN EEN HAVIK KAN IK TROUWENS TOCH NIET OP!
WACHT NS EVENTJES! TEGEN EEN HAVIK KAN IK NET ZO MIN VEEL BEGINNEN! IK MOET IN IEDER GEVAL HÉÉL VOOR ZICHTIG ZIJN, ANDERS SLEURT HIJ MIJ OOK NOG MEE NAAR Z'N NEST!
MAAR DAT...
BABBEL WIL ALTIJD IEDEREEN NADOEN, MIS SCHIEN MOEST IK DAT NU OOK 'NS PROBEREN!

HÉ, DAAR BENEDEN KRUIPT EEN VLEERMUIS OVER DE GROND! ZEKER EEN VAN Z'N VLEUGELS GEBROKEN OF ZO! DAT IS EEN GEMAKKELIJKE PROOI!
EH... WAAROM ZOU JE NIET NAAR BENEDEN DUIKEN EN HEM GRIJPEN?
HA! JIJ DENKT ZEKER DAT JE DAN MOOI DE TIJD HEBT OM TE ONTSNAPPEN HÈ? MAAR VERGIS JE NIET... DIT NEST ZIT DERTIG METER BOVEN DE GROND!
NOU, EN?
IN DE TIJD, DIE JIJ NODIG HEBT OM TWEE TAKKEN LAGER TE KOMEN, BEN IK ALWEER MÉT DE VLEERMUIS BOVEN! ZET DAT PLAN DUS MAAR GAUW UIT JE HOOFD!
(SLIK!) KUN JE NIET EEN BEETJE KALMER AAN DOEN?
DIT IS NOG 'NS BOFFEN! EERST DAT BEESTJE EN NU WEER EEN VLEERMUIS!
H'HÉ? DIT... DIT IS HELE MAAL GEEN VLEERMUIS!
NEE, DAT KLOPT! EN ALS JE HET RECEPT WILT WETEN: EEN ZWARTE DOEK OVER EEN PAAR TAKKEN EN DE BOVENKANT GOED IN SMEREN MET LIJM!
GRRR! HET GAAT ME UREN KOSTEN VOOR IK MIJN KLAUWEN UIT DIE TROEP HEB LOSGEWERKT!
VOORUIT BABBEL, KOM NAAR BENEDEN! VLUG EEN BEETJE!
ZO ZIE JE DAT HET TOCH WEL 'NS GOED IS ALS JE EEN ANDER NADOET, KNABBEL!
HOU JE MOUD NU MAAR EN KOM GAUW MEE!


BABBEL, JE MOET ME BELOVEN DAT JE TEGEN NIEMAND ZEGT DAT IK ME ALS EEN VLEERMUIS HEB TOEGETAKELD EN... ZEG, WAT IS HIER AAN DE HAND?
ER IS EEN JONG GANS JE IN DE VIJVER GEVAL-LEN DAARNET!
WE ZIJN AL EEN TIJD MET Z'N ALLEN NAAR HEM AAN 'T ZOEKEN!
HELPEN JULLIE 'NS MEE!

EEN... EEN JONG GANS JE? EN... EH... DAT IS IN DE VIJVER GE-VALLEN?
DOE ASJEBLIEFT NIET ZO DOM! DAT HEB JE ME ZELF VERTELD, BABBEL!

HA! HA! HA! DAT IS NOG 'NS EEN GOEIE MOP, ZEG! DAT VAN HET JONGE GANSJE HEB IK AL-LEEN MAAR BEDACHT TOEN IK PROBEERDE EEN DENKER TE WORDEN!
EEN DAGDROOM?
VALS ALARM?!

EN DAT NOEMT JE EEN GOEIE MOP! WIJ ZIJN AAN 'T DUIKEN GEWEEST TOT WE NIET MEER KONDEN!
WE MOESTEN MAAR UIT HUN BUURT BLIJVEN TOT ZE EEN BEETJE AFGE-KOELD ZIJN!
GRRR!

EERLIJK GEZEGD VIND IK HET OOK NIET ZO'N GOEIE MOP! KOM 'NS MEE, DAN ZAL IK JE WAT GEVEN!
DAT IS AARDIG VAN JE!

OCH, WEET JE, IK HEB ER GE-NOEG VAN DAT JE STEEDS AN-DEREN PROBEERT NA TE DOEN!
JA MAAR, WAAR-OM EEN SPIEGEL?

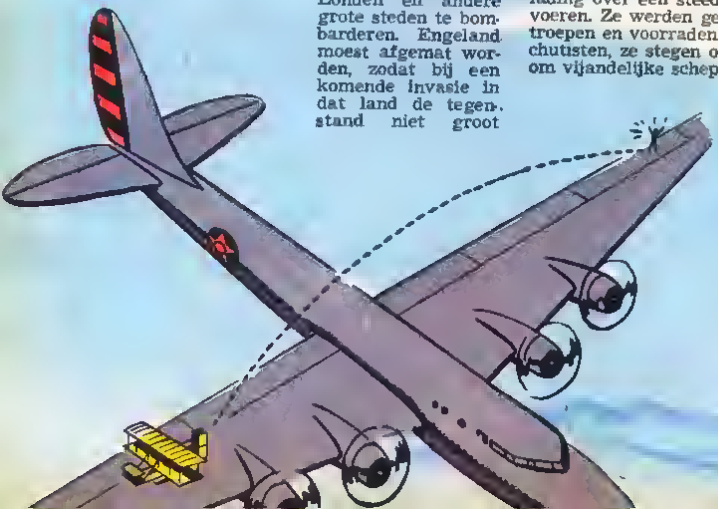
IK KAN MEZELF TOCH NIET NA-DOEN?
LATEN WE DAT HO-PEN! ÉÉN BABBEL IS MEER DAN GENOEG!!

VLUCHT naar de RUIMTE

DOOR WALT DISNEY

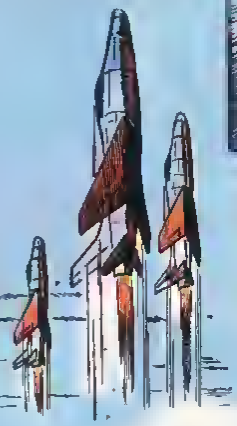
TOEN in 1914 de eerste wereldoorlog uitbrak, werd het vliegtuig beschouwd als een vrij nutteloos wapen. Het moeht wat verkenningsvluchten uitvoeren, foto's maken van allerlei dingen om en achter het front, maar het werd angstvallig uit de strijd gehouden. In 1918 speelde het vliegtuig al een bescheiden rol.
In de tweede wereldoorlog vervulde het een hoofdrol. Toen in 1939 de Duitse pantserdivisies land na land overrompelden, werden zij daarbij onder-

steund door de Stuka's, duikbommenwerpers, die een groot aandeel in de overwinningen hadden. West Europa was zo goed als veroverd. Nu begon de grote strijd om Engeland. Duitsland stuurde zijn zware bommenwerpers de Noordzee over om Londen en andere grote steden te bombarderen. Engeland moest afgemat worden, zodat bij een komende invasie in dat land de tegenstand niet groot meer zou zijn. Maar Engeland had zijn eigen luchtmacht, de Royal Air Force, die bij het begin van de oorlog vrijwel uitsluitend uit jagers bestond. Dag in dag uit, vaak meerdere keren per dag kwamen de Engelse piloten in hun Hurricanes, hun Spitfires, hun Typhoons de lucht in en langzaam, heel langzaam kregen zij een overwicht. Honderden Duitse toestellen werden neergeschoten en de invasie in Engeland moest worden afgelast. Op 7 december 1941 overvielen de Japanners de Amerikaanse basis Pearl Harbour. De Amerikaanse vloot, die daar voor anker lag, leed zware verliezen. Amerikaanse vliegtuigen werden in brand geschoten voor ze van de grond konden komen en de vliegvelden zagen er na de overval uit als omgeploegde stukken grond.
Amerika verklaarde de oorlog aan Japan, Duitsland en hun bondgenoten. President Roosevelt liet bekend maken dat de Verenigde Staten per jaar 50.000 vliegtuigen zouden bouwen. Het leek een onmogelijkheid, maar in 1942 werden er 60 000 afgeleverd en in 1943 120 000!
Nieuwe typen vliegtuigen kwamen er, snellere— grotere... Vliegtuigen, die een steeds zwaardere lading over een steeds grotere afstand konden vervoeren. Ze werden gebruikt voor het transport van troepen en voorraden, voor het vervoeren van parachutisten, ze stegen op van vliegtuigmoederschepen om vijandelijke schepen aan te vallen — en vijandelijke vliegtuigen! Er werd gevlogen als het goed weer was, maar ook als het regende, als het mistte, ook 's nachts, als het zo donker was dat de piloot de vleugeltippen van z'n toestel niet kon zien. En toen kwam de B 19, een reus onder de reuzen. De eerste vlucht van de Wrights had op de vleugels van dit enorme toestel gemaakt kunnen worden en dan was er nog een uitloopruimte over van bijna 70 meter! En toch was dit toestel nog maar een voorloper van



wat zou komen. Maar de B 19 was het symbool van de luchtvaart, die was uitgegroeid tot een wapen, dat de oorlog tot een einde kon brengen. In de tweede wereldoorlog heeft het vliegtuig bewezen dat z'n verschrikkelijke vernietigingskracht een machtige bewaker van de vrede zou kunnen zijn!

Het straalvliegtuig kwam. Gierend schoten de jagers door de lucht. Hun krachtige motoren stuwden de toestellen loodrecht omhoog. Records werden aan de lopende band gebroken. In januari 1957 maakten drie toestellen van de Amerikaanse luchtmacht, van het type B 52, een vlucht rond de aarde in één dag, 21 uur en 19 minuten. Onderweg werd in de lucht getankt. Een tochtje van de oostnaar de westkust van de Verenigde Staten hoeft nu niet langer te duren dan een paar uur. — Kunnen jullie je Calbraith P. Rodgers nog herinneren? De man, die probeerde Amerika in dertig dagen over te steken? Hij deed er langer over, maar toen hij uit z'n toestel stapte, waren z'n eerste woorden: „En toch zal het eens gebeuren!" Op 't ogenblik kan een Amerikaanse zakenman, die aan de oostkust woont, na zijn ontbijt in een vliegtuig stappen en z'n lunch aan de westkust gebruiken.



Op Cape Canaveral, de Amerikaanse raketbasis in Florida, staat een raket. Er hebben ar al meer gestaan op die basis, er zullen er meer komen ook, maar in de betonnen, ondergrondse controlekamer hangt een spanning

alsof dit de eerste raket is, die ooit de lucht in gestuurd is. Een metalen stem klinkt uit de luidsprekers. „T min drie minuten!"
Over drie minuten zal de raket dus gelanceerd worden. Het bovenste deel van het slanke toestel draait snel rond. Langzaam tikken de klokken.
De stem door de luidsprekers telt de seconden af. „T min 3 minuten... 2 .. 1.. Vuur!"
Op de televisieschermen in de controlekamer is de raket duidelijk te zien. Er gebeurt niets. De stem telt door. „Nul plus 14 seconden... 15... 16..."

Dan opeens slaan vlammen onder de raket uit. Een dof geloei klinkt op. De raket schijnt te balanceren op een vuurkolom. Dan gaat hij langzaam, centimeter voor centimeter omhoog. Hij krijgt snel vaart en suist de donkere nacht in.
Weer is een „Explorer", een Ontdekker, op weg naar z'n baan om de aarde
De gebroeders Wright wisten een motortje in elkaar te knutselen van twaalf paardekrachten... een raket wordt omhoog gestuwd door zo'n 750.000 paardekrachten!

Kunstmanen zweven om de aarde. Joeri Gagarin is de eerste mens, die met een raket de ruimte is ingeschoten. Na hem zijn er al meer geweest, er zullen er nog meer komen. De mens wil weten wat er buiten de aarde te beleven is. De mens wil naar de maan, naar Mars, naar... ja, wie zal zeggen hoe var de ruimtevaart de mens zal voeren? Buiten ons zonnestelsel bestaan er andere, waarvan we de meeste waarschijnlijk nog nooit gezien hebben!
De geschiedenis van de luchtvaart is een boeiend boek, maar een boek waarvan het einde nog niet in zicht is. De vlucht naar de ruimte is pas begonnen. Wat het laatste hoofdstuk ons zal vertellen is nog 'n groot geheim ..

EINDE

PIPO en de GELUKSVOGEL

Pipo en Felicio voetballen mee in het Nederlands Elftal! De slechte goochelaar de Vleermuis en de spion Simon O Zemel doen hun uiterste best om Pipo te verslaan. De Vleermuis voetbalt in het elftal van de tegenstanders uit Balkania en Simon ontvoert ondertussen de Geluksvogel! De stand is al 4-2 voor Balkania als Mammaloe erin slaagt om Simon O Zemel te vinden en hem de Geluksvogel te ontfutselen! Nog vijf minuten zijn er te spelen als Pipo zijn vogel weer terugkrijgt . .

DE LAATSTE LOODJES . . .

PIPO rent in de richting van de bal, dat is een heel eind lopen want Balkania is juist weer druk in de aanval en de bal zweeft in het Nederlandse doelgebied Gelukkig ketst hij na een schot van de Vleermuis tegen de paal en stuift het veld weer in De Vleermuis wordt bleek van schrik als hij Pipo aan ziet komen rennen met de Geluksvogel onder zijn arm. „Die suffe Simon heeft hem laten ontsnappen," zist hij „De clown heeft wéér geluk! Nu zal het erom spannen! Nog vier minuten moeten we stand houden, eh, we kúnnen bijna niet meer verliezen! Ik zal beginnen met die nare grappenmaker eens een flinke smak te laten maken, dat houdt lekker op!" Als Pipo langs hem heen stuift steekt de Vleermuis heel onsportief zijn been uit Maar Pipo heeft hem in de gaten, hij maakt een sprongetje en rent ongehinderd door, de bal voor zijn flapschoenen, de Geluksvogel kwekkend van plezier! Drie tegenstanders komen tegelijk op Pipo af, het lijkt wel een muur waar hij doorheen zal moeten Maar hij ziet Felicio staan, gooit hem de Geluksvogel toe en trapt de bal in zijn richting Felicio bedenkt zich niet lang; hij richt op het doel van Balkania. Het is een heel eind weg, maar de tijd is te kort om dat stuk helemaal te gaan lopen

Daarom zwaait Felicio zijn been naar achteren en dan — met alle kracht — weer naar voren. Bang! Tegen de bal! Die bal heeft nog nooit zo'n harde trap gehad, hij begint als een gloeiende kogel over het veld te suizen, een klein eindje boven de grond. Er staat nog een verdediger van Balkania in de weg, de man steekt zijn voet uit naar de bal, maar hij wordt omver gegooid als een kegel op een kegelbaan!! De doelverdediger van Balkania kiest de wijste partij, zo'n schot is toch niet te houden — de man verbergt zijn hoofd in zijn handen en haalt het er pas weer uit als hij achter zich het net hoort kraken en het publiek hoort brullen van plezier! Doelpunt! De stand is nu 4-3! De tijd is nog niet om, nog twee en een halve minuut is er te spelen! Snel stellen de spelers zich weer op, de voetballers van Balkania zetten hun tanden op elkaar, met al hun kracht zullen ze hun kleine voorsprong gaan verdedigen! Op de tribunes juichen de mensen aan één stuk door en het hardste jubelt Mammaloe, die voor het eerst sport leuk gaat vinden

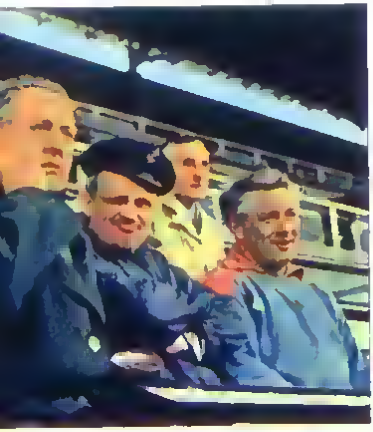
„Hup Pipo!" roept ze „Niet bang zijn, hoor! Schop die kaatsebal in dat grote visnet! Vooruit Felicio, raak hem met je schoen!!"

Vlak vóór haar zit Simon O. Zemel met kloppend hart toe te kijken Hij kijkt zuur naar het veld en zucht van opwinding „Oho," stamalt hij, „Als dat maar goed afloopt! Nog twee minuutjes meer Ohoh, wat duren die seconden vandaag lang!"

Op het veld heeft Pipo ondertussen

Maar hij ziet Felicio staan en werpt de Geluksvogel in zijn armen . .

een andere mening, hij vindt juist, dat de seconden omvliégen! „We staan nog steeds achter," mompelt hij. „Als we dat trap-halletje niet gauw in dat doel wippen is de strijd verloren. Ik moet er iets aan doen, want wie een Geluksvogel heeft moet zijn kans wagen! Kom, waar is de bal nou?" Pipo kijkt rond en



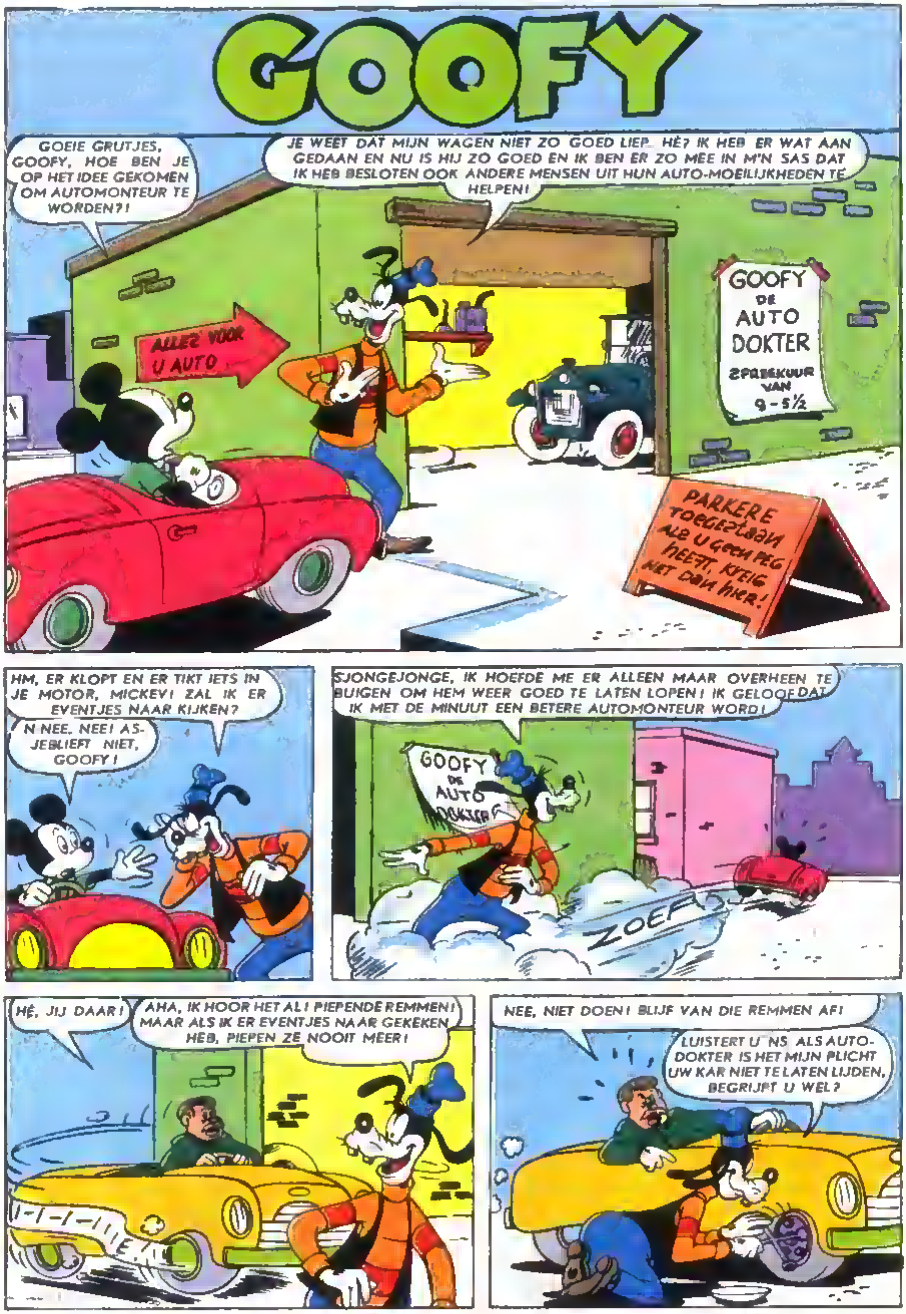
„Hup, Pipa," roept ae „Niet bang zijn, haar! Schap die kaatsbal in dat vlaat!"

krijgt de hal bijna tegen zijn hoofd! De spil van zijn elftal heeft de bal vrijgemaakt an in zijn richting gespeeld .. Pipo haeft amper de tijd om zijn bolhoedje af te nemen an da bal met zijn hoofd op te vangan Hij wil dóórkoppen, maar weer zijn ar tevaai tegenstanders in de huurt, die klaar staan om de hal een trap naar de andere kant te gevan, zodra hij de grond raakt. Pipo laat de bal daarom evan op zijn hoofd stuiten an herinnert zich dan ineens een kunstje, dat de zeeleeuwen in het circus vertonen. Die lopan altijd een hesl eind met de bal op hun snuit, het publiek vindt dat prachtig. „Wat een zeeleeuw kan, dat kan ik ook," hromt Pipo en hij begint te lopen, steeds harder, met de bal wiehelend op zijn hoofd Het is een moeilijke evenwichtskunst, maar daar is hij tenslotte een clown voor, zoiets moet je kunnen als je een goede circus-artiest wilt zijn De voetballers van Balkania zijn zeer verhaasd door die onverwachte toeren van Pipo, ze blijven staan kijkan, hun monden vallen open en sommigen klappen zelfs in hun handan van hewondering, ze vergeten helemaal, dat ze hier gekomen zijn om te voetballen! Gaen strobreed wordt Pipo in de weg gelegd, hij wandelt regelrecht op het doel van Balkania af en met een laatste knik van zijn hoofd wipt hij de hal in het net....
Het is evan heel stil in het stadion, de maeste toeschouwers weten even niet of ze nu in een circus zijn of in een voetbalstadion. Bovendien heeft da scheidsrechter nog niet gefloten, die man staat stokstijf van verhazing, zoiets heeft hij nog nooit meegemaakt Daarom loopt Pipo naar de scheidsrechter toe, duwt hem zijn finitje in da mond en drukt op zijn buik „Tuuuut!" doet het fluitje en meteen is iedereen wear klaarwakker en helder! „Doelpunt!" roept de scheidsrechter: „Neem me niet kwalijk, meneer Pipo, ik was zo stom-verbaasd!" De toeschouwers op de tribunes heginnan te hosaan en zingan van vreugde! De stand is nu 4-4, gelijk! Met nog precies één minuutje te spelen beginnen de Nederlanders weer aan een aanval, de hele ploeg van Balkania dringt angstig saman op da eigen speelhelft en de Vlearmuis werkt het hardste van allemaal „Pipo mág niat winnan!" snauwt hij „Als we gelijk spelen heh ik nog een kans op de Geluksvogel! Ze hehhen twee doelpuntan gemaakt, maar dria is teveel! Dat nooit! Puh! Ik zal hem!" De onsportieve man rent naar Pipo toe met het plan om hem de rest van de wedstrijd vast op zijn tenen te gaan staan, maar hij krijgt de kans niet, want Pipo springt naar links, waar de bal juist aankomt rollen! Vlug tikt hij de hal door naar de linkshuiten van zijn elftal en dia geeft weer een mooie hoogbal En dan ziet Pipo, die in deze éne wedstrijd heeft geleerd wat echt voethallen is, dat iemand een fout gaat mahen! De linksbinnen wil de bal met een harde schuiver voor het doel gevan, maar de man heeft in zijn geestdrift en zijn haast ar niet op gelet dat er niamand van het Nederlandse elftal staat om die hal van hem over te nemen en in het net te trappen! Dit heeft Pipo allemaal in een oogwenk gezien en zonder een seconde te aarzelen spurt hij vanuit het midden van het vald in de richting van het doel Hij loopt als nooit tevoren Een halve aseonde vóórdat de zo onvoorzichtig geschoten hal in het gras kan helandan is Pipo ter plaatse en hij knalt met 'n hard schot de bal uit de lucht recht op het doel af! De keeper die volstrekt niet had gerekend op het snelle ingrupen van de clown schrikt als hij de hal zo plotseling recht op hem af ziet komen en valt uit naar rechts En dit is het grote geluk dat de Geluksvogel brengt Want juist links van ham suist de bal in het doel! En op hetzelfde moment trilt het fluitje van de scheidsrechter De wedstrijd is afgelopen met een 5-4 overwinning voor Nederland!

Volgende week:

EEN CLOWN BLIJFT EEN CLOWN

Met een kalhard aahot knalt Pipa de hal uit de lucht recht op hat doel af en maakt het winnende daalpunt...


GOOFY
GOEIE GRUTJES, GOOFY, HOE BEN JE OP HET IDEE GEKOMEN OM AUTOMONTEUR TE WORDEN?!
JE WEET DAT MIJN WAGEN NIET ZO GOED LIEP. HÈ? IK HEB ER WAT AAN GEDAAN EN NU IS HIJ ZO GOED EN IK BEN ER ZO MEE IN M'N SAS DAT IK HEB BESLOTEN OOK ANDERE MENSEN UIT HUN AUTO-MOEILIJKHEDEN TE HELPEN!
ALLEZ VOOR U AUTO
GOOFY DE AUTO DOKTER
SPREEKUUR VAN 9 - 5½
PARKEER TOEGELAAN ALS U GEEN PEG HEEFT, KTEIG NIET DAN HIER!
HM, ER KLOPT EN ER TIKT IETS IN JE MOTOR, MICKEY! ZAL IK ER EVENTJES NAAR KIJKEN?
N NEE. NEE! AS-JEBLIEFT NIET, GOOFY!
SJONGEJONGE, IK HOEFDE ME ER ALLEEN MAAR OVERHEEN TE BUIGEN OM HEM WEER GOED TE LATEN LOPEN! IK GELOOF DAT IK MET DE MINUUT EEN BETERE AUTOMONTEUR WORD!
GOOFY DE AUTO DOKTER
ZOEF
HÉ, JIJ DAAR!
AHA, IK HOOR HET AL! PIEPENDE REMMEN! MAAR ALS IK ER EVENTJES NAAR GEKEKEN HEB, PIEPEN ZE NOOIT MEER!
I-I-I-I-I-I-I-I
NEE, NIET DOEN! BLIJF VAN DIE REMMEN AF!
LUISTERT U NS ALS AUTO-DOKTER IS HET MIJN PLICHT UW KAR NIET TE LATEN LIJDEN, BEGRIJPT U WEL?

MAAR MIJN REMMEN ZIJN NOG GOED! DAAR HOEFT ECHT NIETS AAN GEDAAN TE WORDEN! IK WIL 'N NIEUWE KLEUR OP M'N AUTO HEBBEN, VLUG!
VLUG? NOU, VOORUIT DAN MAAR!

IK HOOP WEL DAT U VAN ROOD HOUDT, WANT DAT IS DE ENIGE KLEUR VERF DIE IK OP 'T OGENBLIK IN HUIS HEB!
ST-STOP! N-NIET ZO VL-VLUG!

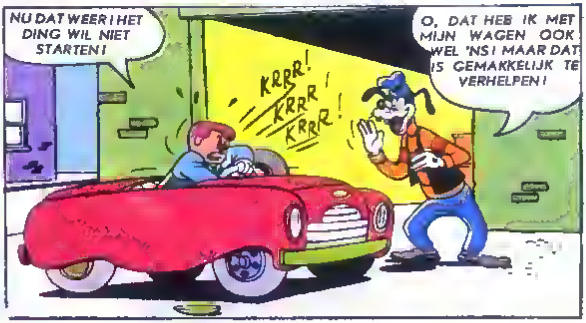
NU HEB JE MIJ BE-SCHILDERD!
O, DAT SPIJT ME MAAR ER MOEST HAAST MEE GEMAAKT WORDEN, HAD U GEZEGD!

TREKT U MAAR EVEN EEN OVERALL VAN MIJ AAN ER LIGGEN ER NOG WEL EEN PAAR IN DE GARAGE ... EN EEN WASMIDDEL LIGT ER OOK, GELOOF IK!
HM, EIGENLIJK IS DIT ALLE-MAAL NOG NIET EENS ZO GEK

ZODAT, EVEN LATER...
HÉ U BENT VERGETEN DE RODE VERF UIT UW HAREN EN UIT UW SNOR TE WASSEN! ZAL IK 'T EVEN VOOR U DOEN?
NEE, LAAT MAAR! IK — EH IK HEB NOGAL EEN BOEL HAAST!

NOU? HOEVEEL KRIJG JE VAN MIJ?
DAT IS DAN ÉÉN BLIK RODE VERF, EN DAT KUNT U
ME OOK WEL IN GELE VERF TERUGBETALEN ALS U DAT LEUKER VINDT, HOOR!

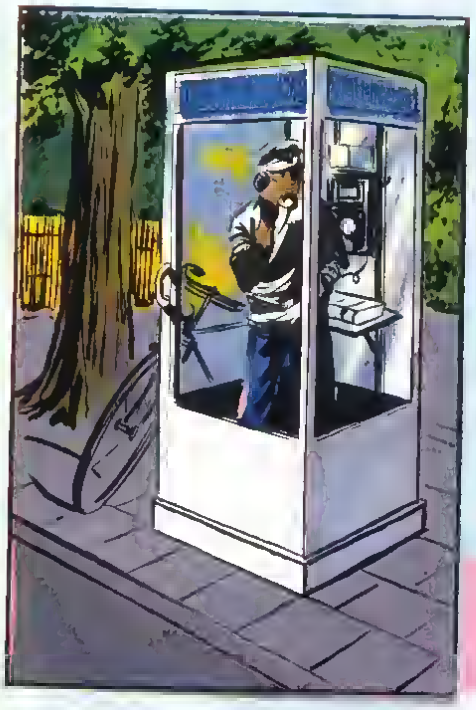
EEN GRAPPENMAKER BEN JE! HIER HEB JE EEN TIENTJE, DAT IS WEL GE-NOEG, HÈ?
JA NOU! HEEL HARTE LIJK BE-DANKT!


NU DAT WEER! HET DING WIL NIET STARTEN!
KRRR! KRRR! KRRR!
O, DAT HEB IK MET MIJN WAGEN OOK WEL 'NS! MAAR DAT IS GEMAKKELIJK TE VERHELPEN!

JE GEEFT GEWOON EEN FLINKE (AU!) TRAP TEGEN EEN VAN DE SPATBORDEN!
UH?
KONK!
ZEG, HÉ! NU HEB IK ER EEN DEUK IN ZITTEN!
DAT KAN KLOPPEN, JA! IN DEUKEN BEN IK BIJZONDER GOED, AL ZEG IK HET ZELF NU DE ANDERE KANT 'NS PROBEREN!
HOU OP!!
IK BEGRIJP ER NIETS VAN! MIJN WAGEN START ALTIJD AL MET DE EERSTE TRAP!
WAT IS ER AAN DE HAND DAAR?
POLITIE
Ó EH HM, M'N WAGEN MOET NAGEKEKEN WORDEN, MAAR DEZE KNAAP PAKT HET OP EEN NOGAL VREEMDE MANIER AAN!
HET LIJKT ME VERSTANDIGER DAT JE EVEN ONDER DE KAP KIJKT!
HM, IK ZOU HET NATUURLIJK KUNNEN PROBEREN!
GOEIE GRUTJES! WAT HEBBEN ZE HIER EEN BOEL INGEWIKKELDE DINGEN INGESTOPT! DAAR WORD IK NOOIT WIJS UIT!
ZEG HÉ, WAAR GA JE NAAR TOE?
NAAR DE ANDERE KANT VAN DE KAR NATUURLIJK!
BENG!
MISSCHIEN VIND IK HIER IETS DAT GEMAKKELIJKER TE MAKEN IS! VOORAAN WAS HET ZO INGEWIKKELD!
N NIET DOEN, ZEG! LAAT DIE KOFFER DICHT!

GRUTJES! KIJK NS!!
GELDZAKKEN VAN DE BANK!
OEI!
VROEM!
NOG EEN BOF, DAT IE NU WEL METEEN STARTTE! MISSCHIEN LUKT HET ME OM UIT DE HANDEN VAN DE POLITIE TE BLIJVEN!
LIEVE HELP! TOEN DIE KNAAP MIJN REMMEN WILDE NAKIJKEN, HEEFT HIJ HET WIEL LOSGESCHROEFD! EN NIET MEER VASTGEZET!
BENG!
ZOU HIJ DE BANKROVER KUNNEN ZIJN, DIE WE MOETEN HEBBEN?
HM. Z'N HAAR EN Z'N SNOR EN Z'N AUTO HEBBEN DE VERKEERDE KLEUR!
EH IK HEB HEM ÉN Z'N WAGEN EEN SCHILDERBEURTJE GEGEVEN!
DAN HEBBEN WE HEM DUS TE PAKKEN GEKREGEN OMDAT JIJ Z'N WAGEN ZO SLECHT HEBT OPGEKNAPT!
HET HELE VERHAAL HEEFT IN DE KRANT GESTAAN, MICKEY, EN NU WIL NIEMAND MEER Z'N WAGEN BIJ MIJ LATEN REPAREREN DAAROM GA IK MET DE REST VAN DE BELONING MAAR EEN TIJDJE MET VAKANTIE
MET DE REST VAN DE BELONING? HEB JE DAN AL WAT GELD UITGEGEVEN GOOFY?
FOOR GOET GEZLOTE!
JA NOU! IK HEB EEN AUTOMATISCHE STARTER OP M'N WAGEN LATEN ZETTEN
KIJK MAAR 'NS! WEET JE, IK KREEG ER SCHOON GENOEG VAN OM HET IEDERE KEER ZELF TE MOETEN DOEN!
RONK!
SPUTTER!
PRRR!
TPET!

DE MACKIES SPELEN het KLAAR



Ze waren voorbij en raakten buiten Macleans gehoor Terwijl hij opstond mompelde hij in zichzelf: „Dus ze ontvoeren ook al? Dat is iets nieuws. Waarom zouden ze dat gedaan hebben? Er is werk voor mij aan de winkel." En zo snel en geruisloos hij kon haastte hij zich naar het dorp Oxmouth

Vijf minuten nadat hij er was aangekomen, verliet hij Oxmouth alweer per fiets, op weg naar een groter dorp, Sidford, ongeveer negen kilometer verder landinwaarts Daar stapte hij een publieke telefooncel binnen en voerde een lang gesprek Toen dat gebeurd was fietste hij langzaam terug naar Oxmouth

Intussen was Ronnie in triomf naar huis gedragen. Hij werd begroet als de heldhaftigste overwinnaar En wel tienmaal moest hij vertellen wat er met hem was gebeurd. Toen hij uitverteld was, vulde moeder het verhaal aan.

„Ja, nadat wa ons schor geschreeuwd hadden, kwam Chris gelukkig en vond hem En hij lag gewoon te slapen en daarom had hij ons niet gehoord, terwijl we vlakbij hem stonden."

„Tja," mompelde meneer Martin „Dat schuurtje is goed hersteld an er is een deur met een slot aangebracht, sinds ik daar de laatste keer was Ik ben werkelijk stomverbaasd over dis Stidson, en ik zal de politia in Oxmouth gaan vertellan, dat die kerel niet deugt, an vragen hem op te zoeken, ala hij tenminste nog hier in de buurt is Welterusten allemaal Ik dank dat het vannacht verder wel rustig zal blijven. En ik

In Sidford aangekomen stapte hij een publieke telefooncel binnen an voerde een lang en arnstig gesprek.

Een vrolijk verhaal over slimme speurneuzen door R. J. McGregor met tekeningen van Ted Mathijsen

Tijdens hun vakantie ontdekken de Mackias in aan oud wrak bij het strand een grote koffer; in een van de zijgangen van het gewelf onder het landhuis waar zij wonen vindt Richard ook een koffer, die buisjas met een vreemde vloeistof bevat. Ronnie, op zoek naar Richard, roept da boerenknecht Stidson te hulp, en deze zet de jongen gevangen in een hut in het bos Juist als moeder Mackie de politie wil waarschuwen wordt de sleutel van de hut door een raam van het landhuis geworpen Moeder, Richard en diens vriend Jerry vinden de hut, maar krijgen op hun geroep geen antwoord De botenverhuurder Maclean hoort van de speurtocht an gaat ook het bos in

WELDRA zag Maclean de vage gestalten van een man met een jongen op zijn rug, gevolgd door een vrouw en daarachter twae jongens met 'n hond Terwijl zij dicht langs hem liepen, hoorde hij de kleine jongen zeggen: „Chris heeft me eigenlijk gevonden, hé, mams?" „Ja, vent."

„Ik heb hat allergrootste avontuur beleefd, hè? En ik was niet eens bang, tenminste niet lang!"

hoop det de jongeheer geen nadalige gevolgen zal ondervinden ven zijn avontuur."

„Ik ben u heel dankbsar voor uw hulp, meneer Martin," zei mevrouw Mackie, toen de boer wegging Jerry ging met meneer Martin mee, omdat mams niet wilde hebben dat hij nog zo laat door het dorp ging „Jerry, wil jij me één ding beloven?" vroeg ze „Praat met niemand over wat hier vanavond gebeurd is We willan niet het middelpunt van de belangstelling worden en allerlei krantemensen aan de deur krijgen."

„Dat begrijp ik, ik zal mijn mond houden, mevrouw. Tot ziens!"

Een half uur dearna hearste er een volkomen stilte in het oude huis

Da volgende ochtend blaek niemand nadelige gevolgen te hebben van de voorvallen van de vorige dag en Ronnie zal hardop, wat de anderen dachten „Net of het allemaal niet echt gebeurd is!"

Al vroeg kwam boar Martin even aanlopen om naar Ronnies toestand te informeren. „Mijn knecht heeft zich nog niet laten zien," zei hij, „an dat verwacht ik

ook niet meer Ik denk dat hij zich uit de voeten heeft gemaakt, maar ik kan me niet voorstellen waarom hij dat allemaal heeft gedaan. Ik zit er maar mee, juist nu we het koren moeten maaien. Zouden de jongeheren er misschien iets voor voelen om vanmiddag naar 't veld te komen? Als we gemaeid hebben, lopen er altijd massa's konijnen rond."

Dat was een kolfje naar hun hand „Hoera!" riep Ronnie, „misschien vang ik er wel eentje en dan gaan we konijnen houden!"

Nauwelijks was meneer Martin weg, of een nieuwe bezoeker meldde zich. Het was meneer Maclean, de hootverhuurder Moeder Mackie was nogal verwonderd, want er stond een flinke wind die dag.

„Ja, mevrouw," zei Maclean, „voor een boottochtje is het waer te ruw. Maar daar kom ik ook niet voor, ik wilde u even alleen spreken als dat kan" En toen zij alleen waren, vroeg hij. „Ik zou heel graag hebben, dat u me alles vertelde van wat uw zoontje gisteren is overkomen."

„Wat weet u al?" vroeg mama.

„Heel weinig, en ik wil er graag meer ven weten."

„Mag ik vragen waarom?"

„Omdat ik bewijsmateriaal probeer te verzamelen tegen bepaalde lieden hier, die zich schuldig meken aan smokkelen."

„O. Maar wat heeft dat met ons te maken?"

„Daar probeer ik juist achter te komen, mevrouw. Ik vermoed dat het er inderdaad iets mee te maken heeft. Laat ik u eerst iets bekennen Ik hoorde gisteravond uw zoontje Ronnie tegen meneer Martin iets zeggen, waaruit ik begreep, dat hij in Spion Kop opgesloten heeft gezeten. Ik zou daar alles over willen horen."

„Wat deed u den gisteravond in het bos?"

„Ik was nieuwsgierig"

„Vindt u niet dat u zich beter met uw eigen zaken kunt bemoeien?"

„Neemt u mij niet kwalijk, maar het zijn mijn zaken. Ik woon nu twee jaar in Oxmouth met het doel

„Ik probeer bewijzen te verzamelen tegen enkele verdachte lieden hier."

'n smokkelaarsbende op heterdaad te betrappen, die in deze buurt werkt. Het spijt me bijzonder, dat ik u lastig moet vallen, maar als u me alles over gisteren zou willen vertellen "

„Meneer Maclean, het spijt mij ook, maar ik wil over die kwestie niet meer spreken. Er zijn gelukkig geen ongelukken gebeurd en ik heb liever dat de kinderen het zo vlug mogelijk vergeten Ik hoop dat u er ook niet verder over zult spreken."

Maar Macleen bleef aanhouden. „Eén ding had Stidson er iets mee te maken?" Maar zonder een woord te zeggen hield mevrouw Mackie de deur voor hem open en hij verliet het huis. Voordat hij op zijn fiets stapte, riep zij hem nog even terug' „Eh, meneer Maclean, het heeft ook geen zin te proberen mijn kinderen uit te horen, went als zij een geheim willen bewaren, krijg je het er met geen stok uit. Doet u dus geen moeite."

„Dus, er is een geheim?" Lachend vertrok de man en mevrouw Mackie deed de voordeur dicht en fronste haar wenkbrauwen. Was het juist geweest, dat ze Maclean zo had afgescheept? Op dit soort ogenblikken miste zij haar men heel erg.

Maar ze liet de kinderen niet merken, dat ze bezorgd was en die middag gingen ze gezamenlijk naar het strand. Onderweg riep Ronnie opeens. „Hé, waten jullie nog van die koffer in het wrak? Nou, er stond er net zo één in dat schuurtje, waar ik opgesloten heb gezeten."

„Ik heb anders geen koffer gezien, toen we jou daar vonden," zei mams.

„Nee, maar er was er heus één Onder een grote tegel in de vloer. Ik heb geprobeerd hem eruit te tillen, maar hij was te zwaar."

„Was het er net so één als in dat wrak?" herhaalde mevrouw Mackie

„Het wordt hoe langer hoe raadselachtiger"

„Wat wordt hoe langer hoe raadselachtiger? En waarom?" vroeg Bert. maar hij wechtte niet op antwoord, want hij zag een vogel die hij nog niet kende en sloop er voorzichtig op af om hem van dichterbij te bekijken.

Terwijl de kinderen zich in zee vermaakten, vertelde moeder alles over MacLeans bezoek aan tente „Had ik hem meer moeten vertellen, denk je?"

„Ik weet het niet," antwoordde tante „Hij komt kennelijk niet uit deze streek en misschien sprak hij wel de waarheid. Maar ik ken begrijpen dat je het liefste wilt, dat de kinderen het hele geval

Om ongeveer drie uur gingen ze samen op weg.

maar gauw vergeten, en dat ze er niet over worden lastig gevallen"

„Nu, vergeten doen ze het niet zo gauw Je hoorde wat Ronnie daarnet zei over dia koffer."

„Jawel, maar hij is zijn schrik over de ontvoering in elk geval wel te boven. Trouwens," vervolgde tante, „echt ontvoerd is hij eigenlijk niet, want voor zover ik het begrepen heb, heeft hij er zelf op aangedrongen dat die Stidson met hem meeging Ik denk dat Stidson schrok toen hij merkte, hoeveel Ronnie over de geheime gangen wist, en dat hij de jongen daarom opsloot en zelf op de vlucht is geslagen. Hij wilde Ronnie geen kwaad doen, dat is duidelijk, want hij gooide de sleutel van het schuurtje in ons huis, zodat wij hem vlug konden vinden"

„Alles goed en wel," zei mevrouw Mackie boos, „maar Ronnie had evengoed de schrik van zijn leven kunnen krijgen. Als ik die Stidson ooit weer tegenkom ."

„Wind je nu maar niet op, want dat gebeurt vast niet." Ze sloeg Ronnie gade, die uitbundig meespeelde met de enderen, en waldra piekerde ze er niet meer over

Om ongeveer drie uur gingen ze naar het oogstveld van meneer Martin

Kokkie had een verrukelijke picnic-mand gereed gemaakt, die ze meenamen om in de huitenlucht te gaan eten. Toen ze op de akker kwamen, was een groot deel ven het koren al gemaaid, maar er was nog genoeg te doen en de kinderen wilden graag meehelpen Meneer Martin wees hun hoe ze de korenhelmen moesten bundelen en aan schoven zetten Het was zwaar werk, maar de Mackies wilden graag hun handen gebruiken en deden hun best. Vooral de oudste drie brachten er aardig wat van terecht, maar ze waren toch blij, toen moeder hen riep om thee te drinken en een boterham te eten, want hun spieren deden pijn en hun vingers voelden ruw aan.

„Poeh!" zei Bert „ik heb nooit geweten dat er zoveel distels bestonden Groeien die altijd zo dicht tussen het koren?"

Meneer Martin lachte. „Dit is nog niets! Toen ik zo oud was als jij hadden we nog geen machines om te maaien We deden het met de zeis en moesten dan halm voor halm oprapen en bundelen. Toen merkte je pas wat distels waren, reken maar! Mijn handen waren soms zó opgezet, dat ze tweemaal zó dik waren als nu Maar langzamerhand raakten ze er tegen gehard, en nu voel ik er bijna niets meer van"

De zon ging al bijna onder toen de laatste roede koren gemaaid was Tevoren hadden ze nog maar weinig konijnen vlak voor de maaimachine zien wegspringen, maar gedurende de laatste tien minuten schenen die dieren naar alle kanten te rennen De mannen en jongens, die uit de omgeving waren komen toelopen, begonnen een hevig misbaar te maken, in de hoop een paar konijntjes te verschalken voor een lekker boutje Honden stoven her en der achter de diertjes aan en de kinderen Mackie deden naar hartelust mee, tot ze uitgeput ergens neerploften.

Meneer Martin lachte om hun pogingen en riep dat ze moesten volhouden. Juist toen iedereen ermee wilde opbouden, omdat het laatste konijn een veilige uitweg gevonden scheen te hebben, en de mannen hun buit begonnen op te tellen, kwam een heel klein konijntje, een jonkie nog, angstig en ontbuist over het kale stoppelveld aanhuppelen Elizabeth probeerde het te pakken, ze struikelde en viel er bovenop

„Jongens!" gilde ze, „ik heb een konijn gevangen. Ik heb er een gevangen!"

„Waar heb je hem?" vroeg meneer Martin

„Onder me, ik lig erop!"

Er steeg een onbedaarlijk gelach op uit de groep mannen, die het gehoord hadden.

„Dan zal het nu wel een plat konijntje zijn," veronderstelde Julia, „als jij er bovenop geploft bent."

Maar dat diertje bleek zich helemaal niet bezeerd te hebben en Liz was dol van vreugde over haar vangst

„Mams, mag ik hem houden? Mag ik hem meenemen naar huis en als ik dan heel goed voor hem zorg mag hij dan mijn eigen konijntje blijven?"

Moeder vond het eerst wel bezwaarlijk, maar gaf tenslotte toe en trots droeg Elizabeth haar eigendom naar huis. Ze zei, dat ze ook al een mooie kist wist, om er een hok ven te maken Toen ze bij het oude huis aankwamen, stond Nora, een van de dienstmeisjes, hen bij het hek op te wachten „Is er iets, Nora?" vroeg mams ongerust

„Ik hoop ven niet, mevrouw, maar die man van die roeiboot, u weet wel meneer Maclean, zat al zowat een uur op u te wachten, en hij heeft iemend bij zich."

„Wie is die iemand?" vroeg tante. — „Een inspecteur van politie," zei Nora

„Ha! Politie!" joelden de kinderen opgewonden

„Je," zei Ronnie plechtig, „ik denk dat hij voor mij komt Hij wil me natuurlijk ondervragen. Zal ik hem vertellen van onze hutkoffer, of niet?"

De kinderen lachten bem plagend uit

Maar mevrouw Mackie trok een bezorgd gezicht en zei: „Dat is heel vervelend!"

Waarvoor zou Maclean gekomen zijn? En waarom heeft hij een inspecteur van politie meegebracht? Dat horen jullie volgende week!

Ze probeerde het te pakken, struikelde en viel er bovenop. „Jongens, ik heb een konijn gevangen!" gilde ze. „Ik heb er één!"

Dingen en dagen van Donald Duck

HEB JE DIE AL?

REEDS voordat Amerika ontdekt werd, kenden de mensen, die daar toen woonden, de Indianen, al tabak. Als de leden van verschillende stammen elkaar ontmoetten, rookten ze samen een pijp tabak, de bekende vredespijp. De bleekgezichten konden niet enders doen dan bij hun ontmoeting met de Indianen ook zo'n vredespijpje roken. Zo leerden de Europeanen tabak kennen. Het is mijnheer Jean Nicot geweest, die als eerste een pakje verpulverde tabaksbladeren mee nam naar Frankrijk. Zijn naam leeft nog voort in het woord nicotine, een stof die in tabak voorkomt. Jean Nicot gaf het tabakspoeder aan de gemalin van de Franse koning, die het als „snufje" gebruikte, in de hoop op die manier verlost te worden van haar hoofdpijnen. Later ging men de tabak, net als de Indianen deden, in de pijp roken en dat werd zo'n succes dat sindsdien de tijd het tabaksverbruik over de gehele wereld een grote vlucht nam. Naast Jean Nicot zie je vier tabaksbladeren met in het midden de bloesem van de tabaksplant.

GA JE MEE SPRINGEN?

„Als je een kwartiertje hebt gesprongen, voel je je een heel ander mens," wordt in Amerika beweerd. Overal zijn deer zogenaamde „springcentra"", die dikwijls heel mooie namen dragen, bijvoorbeeld. Duikeldorp, Springpaleis of Lanceerplaats. Voor twee kwartjes mag je een half uur springen zoveel je wilt en dan kun je kiezen tussen dikke, krachtig verende springmatrassen of een strek gespannen canvaszeil dat met sterke spiraalveren boven een diepe kuil is aangebracht. Vorig jaar schijnt er in Amerika wel 2 miljoen dollar „versprongen" te zijn!

BRAND WERD NIET GEBLUST

EEN overwegwachter in Italië zag dat er in een woning vlek hij zijn post brand was uitgebroken. Hij waarschuwde telefonisch de brandweer, liet de spoorbomen neer en rende met 'n brandblusapparaat naar de brand. Het vuur was echter niet zo gemakkelijk te doven en dearom keek de overwegwachter al gauw vol ongeduld uit naar de komst van de brandweer. Die liet echter op zich wechten. De brandweerauto's stonden netjes te wechten voor de spoorbomen, die de overwegwachter had neergelaten toen hij zijn post verliet.

KEIEN VAN OVERAL

Een mijnheer in Zuid Limburg heeft in plaats van 'n doodgewoon hek een heel bijzonder muurtje, dat zijn voortuin van de straat scheidt. Enige jaren geleden nam hij op een fietstocht door Nederland uit iedere provincie waar hij kwam, een paar flinke keien mee. Het volgend jaar kwamen er stenen uit de Zwitserse Alpen bij. Vrienden en bekenden die er van hoorden, lieten zich niet onbetuigd en brachten als souvenirtje voor hun vriend, de mijnheer in Zuid-Limburg, keien uit de Dolomieten, de Pyreneën, de Schotse Hooglanden en de Scandinevische bergen mee. Zo kon hij na verloop van tijd het tuinmuurtje bouwen met stenen uit alle delen van de wereld, en het is echt een bezienswaardigheid geworden.

KURK-TIP

Weet je dat van een kurk die te dik is voor de hals van een of ander flesje nooit stukjes moet afsnijden? De juiste manier om een kurk passend te maken is er met een scherp mesje in het midden een wigvormig stukje uit te snijden. Hoe je dat moet doen, kun je op het plaatje duidelijk zien. De kurk zal nu precies passen en je zult merken dat zo'n op maat gesnedan kurk een flesje met vloeistof veilig afsluit.

ZIEKENHUIS-HOBBY

ALS ik vertel wat de hobbie van mijnheer Maurice Hett in Engeland is, zul je wel even opkijken. Hier komt-ie: „In ziekenhuis liggen".
Mijnheer Maurice beweert maar steeds dat zijn toestand zó ernstig is, dat hij in een ziekenhuis moet worden opgenomen en hoewel hij kerngezond is, heeft hij toch al meer dan tachtig keer zijn zin gekregen. In de ziekenhuizen kent men hem al en als het even kan probeert men hem, als hij in een ziekenauto komt aangereden, weer weg te sturen.
De dokters zitten er echter mee. „Hospitalitis" noemen ze zijn ziekte, maar intussen geet mijnheer Maurice onverstoorbaar voort met het verzinnen van middeltjes om in het ziekenhuis te komen.
Vind je het ook geen zeer ongezonde hobby. Je kunt je toch maar beter bezig houden met het verzamelen van de mooie postzegels, die elke week in onza rubriek staan afgedrukt. Of niet soms?

TOM POES EN DE NACHTMERRIE

NADAT DE NACHTMERRIE HEER BOMMEL EN TOM POES IN STEEDS MOEILIJKER OMSTANDIGHEDEN TE HULP WAS GESCHOTEN, ALLEEN OM HEN IN NOG GROTER NARIGHEID TE BRENGEN, KWAM HEER BOMMEL OP HET GOEDE IDEE, OM EROP NAAR BOMMELSTEIN TERUG TE RIJDEN MAAR HET WAS NIET HET BOMMELSTEIN DAT HIJ GEWEND WAS DE KNUSSE PARKAANLEG WAS VERDWENEN EN NU LAG ER EEN DIEPE SLOTGRACHT OMHEEN, MET EEN OPHAALBRUG

BEVREEMD LIEPEN DE TWEE VRIENDEN OVER DE BRUG DE BINNENPLAATS OP, WAAR VERSCHILLENDE VREEMDELINGEN IN ONGEWONE KLEDIJ RONDLIEPEN.

ZOU HET PAARD ONS SOMS OP HET VERKEERDE ADRES HEBBEN AFGEZET, TOM POES?

WELKOM, WELKOM, HEER OLIVIER WIJ HEBBEN UW KOMST REEDS LANG VERBEID...

DAT ZULT U WEL HET BESTE WETEN, HEER OLLIE U WOONT TENSLOTTE OP BOMMELSTEIN

O... DUS DIT IS TOCH HEER OLLIE'S HUIS?

GEWIS, LANSJE DIT IS HET SLOT BOMMELSTEYN, DE WONINK VAN RIDDER OLIVIER.

TE ZIJNER ERE HEBBEN WIJ EEN FEEST AANGERICHT, DAT ZAL BEGINNEN MET EEN MAAL WILDBRAAD EN KAPOENEN...

HOOR JE DAT JONGE VRIEND? DAT IS PAS EEN THUISKOMST!

HM...

WILLEN DE EDELE HEREN MIJ MAAR VOLGEN NAAR DE RIDDERZAAL?
IK VRAAG ME AF, WIE DEZE THUISKOMST ZO GEREGELD HEEFT, HEER OLLIE!
WAT DOET DAT ER NU TOE, JONGE VRIEND. MISSCHIEN WAS HET 'N PLAN VAN JOOST, OF VAN EH, MONUMENTENZORG, WIE WEET...
NEEM PLAATS, EDELE OLIVIER. IK DE VEDELAARS EN DE KOK WAARSCHUWEN DAT DE MAALTIJD KAN BEGINNEN.
EEN GOED IDEE.
ZODRA HEER OLLIE HAD PLAATSGENOMEN, BRACHTEN BEDIENDEN SCHALEN MET ALLERLEI LEKKERS BINNEN.
ZO IS HET, EDELE RIDDER. LUISTERT ALLEN...
EET SMAKELIJK, HEER OLLIE.
STIL, JONGE VRIEND, DE HOFNAR GAAT IETS ZINGEN!
DANST EN MAAKT PLEZIER, DIT IS HET FEEST VAN HEER OLIVIER, EET EN DRINKT ZOVEEL GE KUNT, WANT NU NADERT U WEL 'T HOOGTEPUNT...!
EEN MOOI LIED, VIND JE NIET, JONGE VRIEND? EN IK BEN ERG BENIEUWD NAAR DAT HOOGTEPUNT.

OP DAT MOMENT ZWAAIDEN DE DEUREN OPEN. EEN KILLE WINDVLAAG BLIES DE KAARSEN UIT. ER WEERKLONK EEN KAKELENDE LACH . . .
HIHIHI!
OEAAH...W-WIE BENT U . . .?!
AU! KIJK T-TOCH UIT WAT U D-DOET! W-WAT ZIJN DIT V-VOOR MANIEREN?!
ONNOZELE! IK DAAG U UIT TOT EEN STEEKSPEL!
EEN STEEKSPEL OM HET BEZIT VAN BOMMELSTEIN, HIHI! EN IK, RIDDER PAS VAN DE VALE MAANVALLEI, ZAL HET U NIET GEMAKKELIJK MAKEN!
KOM, HEER OLIVIER. UW RIDDEREER STAAT OP HET SPEL. LAAT MIJ U GEREED MAKEN VOOR 'T TOERNOOI.
ACH, ACH, WAAROM M-MOET DIE RIDDER DEZE DAG NU WEER B-BEDERVEN? H-HET BEGON ALLEMAAL ZO PRETTIG . . .
HM. HOU OP MET KLAGEN, HEER OLLIE, EN HOUD HET HOOFD KOEL. DAT ZULT U NODIG HEBBEN.
DE HOFNAR BRACHT HEER BOMMEL NAAR 'T VELD VOOR ZIJN SLOT EN HAALDE VERVOLGENS EEN PAARD.
HIER IS UW ROS, HEER OLIVIER. VEEL GELUK IN HET SPEL!
S-SPEL NOEM JE D-DAT? ACH, ACH, IK VREES DAT DIE RIDDER P-PAS MIJ V-VAST NIET EERLIJK PARTIJ GEEFT. H-HET IS GEEN HEER EN . . .

©1961 / Marten Toonder / Donald Duck.
Alle rechten voorbehouden.

OH...EH...HM...UH ...KUNT U NIET EERST IETS V-VAN DE SPELREGELS VERTELLEN, H-HEER PAS?

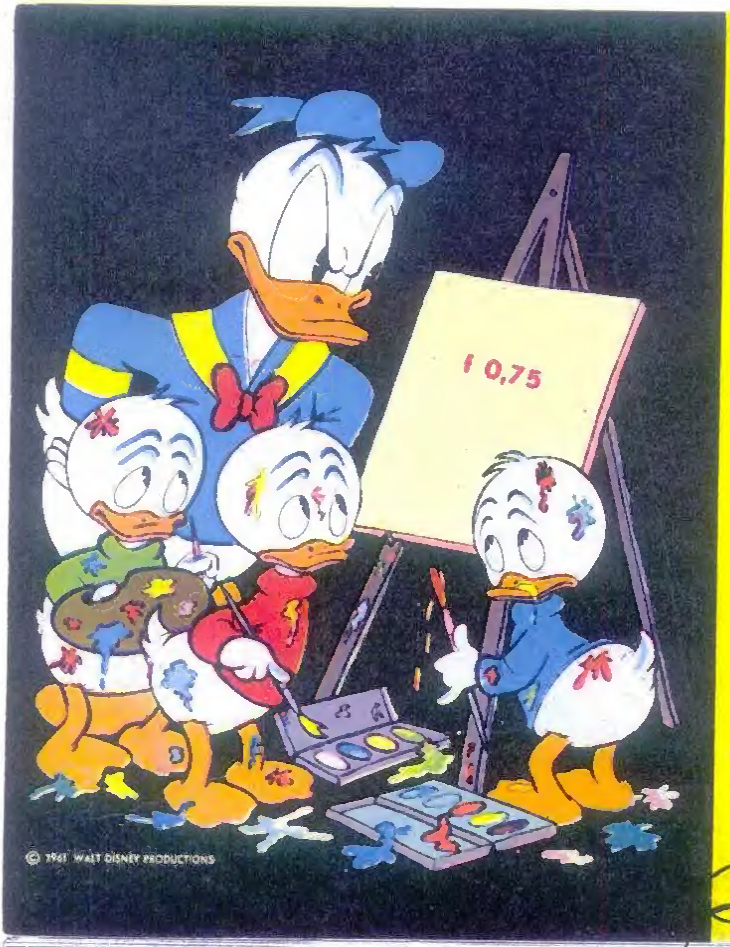
HIHIHI. HEEL EENVOUDIG. WIJ STRIJDEN MET UW SLOT ALS INZET. WIE DE ANDER UIT HET ZADEL STOOT, IS HEER VAN BOMMELSTEYN.

MAAR NU . . . GENOEG GETALMD. MAAK U GEREED VOOR HET TOERNOOI!

N-NEE...! IK DURF NIET ...IK BEDOEL: MORGEN! IK V-VOEL ME NIET ZO F-FIT VANDAAG!

MAAR DE ZWARTE RIDDER GALOPPEERDE REEDS NAAR ZIJN PLAATS . . .

DONALD DUCK - Een vrolijk weekblad. Uitgave: De Geïllustreerde Pers N.V. Nederlands Stadhouderskade 85, Amsterdam-Z. Postbus 497. Telefoon 020-731361. Giro 119.131 (alleen voor postabonnementen à f 3.25 per 13 nummers). Prijs 35 ct., per week 25 ct. België: De Geïllustreerde Pers voor België N.V., Generaal Capiaumontstraat 24, Berchem Antwerpen Telefoon 396164. P.C.R. 86491. - Prijs 6 fr. Attentie! Het is verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan. ©1961 Walt Disney Productions



DONALD DUCK

Jullie grote vriend Walt Disney heeft speciaal voor zijn Nederlandse vriendjes en vriendinnetjes een prachtig kleur- en tekenboek samengesteld, dat jullie hier ziet afgebeeld. Het telt vierentwintig bladzijden vol met de leukste tekeningen om na te kleuren, die mijnheer Disney ooit heeft gemaakt.
Doe maar goed je best, thuis en op school! Misschien verrassen vader en moeder je dan met dit gezellige boekje.

OOM DONALD